

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №21 «Теремок» г. Павлово Нижегородской области

Творческий проект

ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ

«Там, на неведомых дорожках»

(старшая возрастная группа)

Воспитатель старшей группы:

Плигина Елена Борисовна

Высшая квалификационная категория

г. Павлово

Паспорт проекта:

Тип проекта	творческо-исследовательский
По продолжительности	среднесрочный (1месяц)
По количеству участников	групповой
По возрасту детей	старшая группа
По характеру контактов	Среди детей одной группы
По режиму	вне занятий

В настоящее время все более востребованными становятся люди неординарные, умеющие мыслить творчески, нестандартно. Однако развитие «нестандартной личности» невозможно в условиях «стандартного» образования. Поэтому нынешнему дошкольному образованию нужны такие формы работы, которые позволяют самые незначительные ростки детского творчества заботливо поддерживать и направлять. Одной из таких форм работы, на мой взгляд, является проектная деятельность. Основное достоинство ее состоит в том, что проектная деятельность дает возможность каждому ребенку самостоятельно или с помощью взрослого сформулировать цель своей деятельности, предоставляет свободу в выборе средств и способов ее достижения, формирует ответственность за результат своего труда. Задача взрослых в рамках проектной деятельности состоит в том, чтобы не диктовать, что и как нужно делать, а умело и ненавязчиво направлять творческую деятельность ребенка.

Создание собственного журнала в рамках детско-взрослого проекта даст возможность детям попробовать себя в роли поэтов, писателей, журналистов, оформителей, редакторов, проявить свои литературные и художественные способности, найти занятие по своему вкусу.

Первый выпуск своего журнала, по решению детей, посвятили самому любимому и самому известному поэту-сказочнику А.С. Пушкину. Напевность, ритмичность, лаконичность, выразительность его стихов вызывает у детей эмоциональный отклик, а фантастический мир сказок, наличие в них ирреальных, вариативных элементов позволяет ребенку преодолеть стереотипы

мышления, пробудить творческие способности, развить воображение, и тем самым способствует развитию его словесного творчества.

Проблема проекта:

В ходе работы с детьми подготовительной группы детского сада я заметила, что дети для чтения и рассматривания активно используют книги, особый интерес вызывают слайд-шоу, даже для обучения чтению многие дети предпочитают использовать компьютерные игры и программы. Таким образом, я сделала вывод, что в нашей группе дети не воспринимают и не ценят содержание детских журналов. В приоритете у наших дошкольников журналы-раскраски, журналы с наклейками, комиксы, «модные журналы» для их возраста, в которых достаточно мало материалов для чтения, для поддержания познавательной активности детей.

Но в последнее время издается много интересных и богатых по содержанию детских журналов, например: «Непоседа», «Три девятое царство», «Почемучка», «Смешарики»... В журналах представлен богатейший материал для развития ребенка и умственного и нравственного и творческого. Сегодня журналы доступны для приобретения, зачастую родители и не подозревают, что журналы можно использовать для полноценного развития ребенка. Журнал предлагает ребенку новую сказку, стих, рассказ, лабиринты, головоломки, ребусы, кроссворды. В одном журнале можно и рисовать, и штриховать, вырезать и клеить, и так в каждом номере. А как здорово ждать следующего номера журнала, вместе с родителями читать, общаться, накапливать номера журналов и пересматривать их снова и снова.

Не стоит забывать, что впереди школьные года, а тематические журналы помогут приготовить реферат, доклад, получить нужную информацию. Журналы для школьников имеют тематическую направленность, каждый может получать свой журнал с учетом интересов, увлечений.

Вывод: Детский журнал – доступный «богатейший» материал для детского развития. Поэтому была определена **цель проекта:** создание условий для развития коммуникативных, познавательных, творческих способностей детей 6-7 лет в процессе работы с детским «детским журналом»

Воспитатель приносит в группу письмо от Кота ученого, в котором тот сообщает, что ищет новые литературные таланты и предлагает детям попробовать себя в роли писателей, поэтов, сказочников и журналистов, а также редакторов и оформителей собственного журнала.

Цель: создание условий для раскрытия творческого потенциала и развития индивидуального литературного и художественного творчества дошкольников в ходе подготовки и издательства собственного литературного журнала «Там, на неведомых дорожках...» по мотивам творчества А.С. Пушкина.

Задачи проекта:

1. Формировать умения проектной деятельности:
 - способность планировать свои действия в процессе подготовки выпуска журнала;
 - самостоятельно выбирать информационные ресурсы для получения необходимых знаний, литературные формы, содержание и способы оформления журнала, отдельных его рубрик и страниц;
 - оценивать результат своей работы;
 - воспитывать уважение и доброжелательный интерес к творчеству сверстников, умение работать в команде.
2. Способствовать развитию монологической речи, развитию умения связно высказываться, обогащению словаря детей.
3. Поощрять интерес детей к художественной культуре путем ознакомления с отечественным литературным наследием, прививать любовь к родному языку.
4. Поощрять проявления активности, инициативы в словесном творчестве ребенка.
5. Способствовать раскрытию индивидуального творческого потенциала и творческих способностей.

Реализация проекта предполагается за счет активного включения детей, родителей и воспитателей в работу редакции журнала по различным рубрикам: рубрики «Жизнь поэта» - из жизни авторов, рубрики о поэтическом творчестве «Рифма», рубрики, посвященной сказочному творчеству «Сказка», рубрики «Первые шаги», где дети пробуют себя в роли авторов, а также студии юных художников-иллюстраторов «Лукоморье».

Методы и приемы: проблемные ситуации, вопросы познавательного характера, интервью детей с родителями и воспитателями, составление схем, интерактивная экскурсия, мультимедийная презентация, поисковая деятельность детей совместно с родителями, беседы.

1 этап: постановка проблемы, определение темы проекта (1 неделя – 3 дня)

Цель: создание у детей мотивации к проектной деятельности, ознакомление родителей с задачами проекта, порядком взаимодействия с ребенком в ходе реализации проекта

Деятельность педагога

Деятельность детей

Деятельность родителей

<ul style="list-style-type: none">✚ 1. Приносит и читает письмо Кота ученого, стимулирует интерес к проектной деятельности.✚ 2. Иницирует диалог с детьми «Как можно организовать работу журнала».✚ 3. Организует родительское собрание «Развитие творческих способностей ребенка».✚ 4. В индивидуальных консультациях доводит до родителей тему и задачи проекта.	<ul style="list-style-type: none">✚ Участвуют в диалоге «Как можно организовать работу журнала», высказывают свои предложения, аргументируют свою точку зрения;✚ определяют конечный продукт.	<ul style="list-style-type: none">✚ Участвуют в собрании «Развитие творческих способностей ребенка».✚ Задают вопросы для уточнения темы и задач проекта.
---	--	---

Ожидаемый результат:

Дети:

1. Проявляют интерес к теме проекта.
2. Выражают желание попробовать себя в роли поэта или писателя.
3. Определяют конечный продукт.
4. Выражают готовность к сотрудничеству друг с другом по созданию общего литературного журнала.

Родители:

Понимают значимость, задачи и свою роль в проекте, выражают готовность к участию в нем.

2 этап: планирование деятельности по реализации проекта (конец первой недели – вторая неделя)

Цель: определение средств реализации проекта, источников информации и форм презентации на заключительном этапе

Деятельность педагога	Деятельность детей	Деятельность родителей
<ul style="list-style-type: none"> ✚ организует процесс сбора материалов по теме проекта; ✚ совместно с детьми оформляет «Звездочку подсказок» (по А.Савенкову); ✚ в индивидуальных и групповых беседах обсуждает с детьми способ их участия в проекте (исследовать творчество поэта и его биографию, придумывать рифмы к словам, сочинять новый конец к старой сказке, стихи-наоборот, рисовать иллюстрации, оформлять страницу или обложку и т.д.), намечают темы номера ✚ помогает детям планировать свою деятельность: технология «Рука помощи»; ✚ предлагает детям совместно с родителями подготовить доклады о творческих профессиях (поэт, писатель, художник-оформитель и т.д.); 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ с помощью матрицы «Редакция журнала» самостоятельно выбирают литературные жанры, в которых они себя хотят попробовать и соответствующие рубрики; ✚ придумывают название рубрики, придумывают и изготавливают свою эмблему; ✚ выбирают способы участия в проекте; ✚ планируют свою деятельность, опираясь на «руку помощи»; ✚ совместно с родителями готовят доклады о творческих профессиях; ✚ по «Звездочке подсказок» знакомятся со способами поиска информации. 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ совместно с детьми готовят доклады о творческих профессиях; ✚ помогают в организации экскурсий в библиотеку; ✚ знакомятся с матрицей «Редакция журнала»; ✚ знакомятся с технологиями «Рука помощи» и «Звездочка подсказок». ✚ знакомятся с анонсом «Темы номера». ✚ читают совместно с ребенком рекомендованную литературу.

- ✚ организует выставку-библиотеку «Сказочный мир А.С. Пушкина»;
- ✚ проводит мультимедийную презентацию «Иллюстрации разных художников к сказкам А.С. Пушкина»;
- ✚ проводит мультимедийную презентацию «Экскурсия в дом-музей А.С. Пушкина»;
- ✚ совместно с родителями организует экскурсию в детскую библиотеку «Путешествие в Лукоморье»;
- ✚ в индивидуальных беседах знакомит родителей с технологиями «Рука помощи» и «звездочка подсказок».
- ✚ Изготавливает памятки для родителей «Почитайте вместе с ребенком»;
- ✚ выпускает анонс: «Темы номера».

Ожидаемый результат:

Дети:

Выбрали способы участия в проекте

Имеют план своего участия в проекте, составленный при помощи «Руки помощи»

Пользуются «Звездочкой подсказок» для поиска информации

Владеют информацией о литературных жанрах и профессиях

Родители:

Владеют технологией «рука помощи» и «звездочка подсказок», оказывают детям помощь в их применении.

Владеют информацией о том, какое участие ребенок принимает в проекте.

3 этап: осуществление собственно проектной деятельности (третья неделя – начало четвертой недели)

Цель: объединение усилий детей, родителей и воспитателей для подготовки материалов собственной страницы журнала.

Действия педагога	Действия детей	Действия родителей
<ul style="list-style-type: none">При необходимости оказывает детям помощь;проводит обсуждения продвижения проекта;проводит индивидуальные консультации по запросам родителей о методах и приемах развития творческих способностей детей, навыков партнерского взаимодействия при осуществлении проектной деятельности.	<ul style="list-style-type: none">Подбирают материал для своих творческих работ;выполняют и оформляют свои работы;собирают свои работы в общий журнал.	<ul style="list-style-type: none">при необходимости оказывают детям помощь.

Ожидаемый результат:

Дети:

Дети активно участвуют в подготовке материалов журнала «Там, на неведомых дорожках...», взаимодействуют друг с другом, делятся идеями, помогают друг другу.

Родители:

Родители пользуются подсказками воспитателя по организации помощи детям и развитию творческих способностей.

**4 этап – презентация результатов проектной деятельности
(конец четвертой недели)**

Цель: организация презентации первого выпуска журнала «Там, на неведомых дорожках...».

Действия педагога	Действия детей	Действия родителей
Организует презентацию журнала «Там, на неведомых дорожках...».	Творческая группа каждой рубрики презентует свои материалы. Проводят рефлексию, продолжая фразы: «Мне понравилось...», «Мне было интересно...», «Мне было трудно...» и т.д.	Помогают в организации презентации журнала, участвуют в качестве зрителей.

Ожидаемые результаты:

Дети:

Высказывают удовлетворенность результатом, желание продолжить издание журнала

Родители:

Проявляют удовлетворенность взаимным сотрудничеством и готовность к сотрудничеству в дальнейшем.

Ресурсная база проекта

Кадровые ресурсы: старший воспитатель, воспитатель группы, дети, родители.

Социальные партнеры: детская библиотека ДТЮ

Материально-технические ресурсы:

- ✚ мультимедийное оборудование
- ✚ материалы для оформления результатов (карандаши, фломастеры, листы бумаги, ручки и пр.).

Программно-методические ресурсы:

- ✚ Круглова О.С. Технология проектного обучения.//Завуч.-1999.- № 6.-с. 91-94.
- ✚ Тимофеева Л.Л., ж. «Дошкольная педагогика» №1-2010г «Проектный метод в обучении старших дошкольников
- ✚ Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ./Авт.-сост.: Л.С.Киселева и др.- М.: АРКТИ, 2003.- 96 с.
- ✚ Рагулина Л., Крюкова Н., Каргопольцева Л. Бизнес проект в ДОУ.//Обруч.- 2002.- № 6.- С.7
- ✚ Савенков А.И. Учебное исследование в детском саду: вопросы теории и методики.//Дошкольное воспитание.- 2000.- № 2.- С.8-17.
- ✚ 11. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2008г.
- ✚ книги с произведениями А.С. Пушкина.

Возможные риски и пути их преодоления

- ✚ **недостаточная компетентность педагогов** – изучение предлагаемой литературы по организации проектной деятельности в дошкольной организации
- ✚ **невысокая степень активности родителей** – использование современных методов работы с родителями.

«Темы номера»:

Рубрика «Родники»:

- Детство и юность А.С. Пушкина
- Няня поэта – Арина Родионовна
- Первые стихи А.С. Пушкина

Рубрика «Рифма»:

- Унылая пора! Очей очарованье!..
- Уж небо осенью дышало...
- Октябрь уж наступил...

Рубрика «Сказка»:

- Отрывок из сказки «О царе Салтане»
- Отрывок из сказки «О золотой рыбке»
- «У Лукоморья»

Рубрика «Первые шаги»:

- «Мы рифмуем»
- «Перевертыши»
- «Старая сказка на новый лад»
- Эссе «Я б у рыбки попросил...»
- Эссе «Что бы было если бы...»