

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 21 «Теремок» г.Павлово

Выступление на педагогическом совете

«Значение дидактических игр в трудовом воспитании
дошкольников»

Подготовила: воспитатель Плигина Е.Б.

2023год

«Воспитывать детей надо не для счастья, а для труда –
это и принесет им счастье»
К.Д. Ушинский.

В соответствии с ФГОС трудовое воспитание - одно из важных направлений в работе дошкольных учреждений.

Трудовое воспитание – важное средство всестороннего развития личности дошкольника посредством ознакомления с трудом взрослых, приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Воспитание подрастающего поколения трудолюбивым, всегда было первостепенной задачей всех образовательных учреждений.

Проблемы трудового воспитания достаточно актуальны для детей дошкольного возраста, так как на этом этапе у ребенка происходит формирование личностных качеств, умений и стремления к труду.

Трудолюбие наиболее успешно формируется в дошкольном возрасте. Несформированность их на данном возрастном этапе становится препятствием в учебно-познавательной деятельности и последующей адаптации в самостоятельной трудовой деятельности.

Цель трудового воспитания – заложить основы положительного и ценностного отношения к труду как первостепенной человеческой ценности.

У детей дошкольного возраста основным видом деятельности является игра. Игра является важнейшим средством развития, обучения и воспитания дошкольников. Многие игры формируют у детей уважение к трудящему человеку, вызывают к труду взрослых, желание самим трудиться.

Основными видами игр, где дети знакомятся с трудом взрослых, являются:

1. сюжетно – ролевая игра – игра, в которой дети обыгрывают воображаемую ситуацию. Ситуация складывается из сюжета и ролей;
2. театрализованная игра – игра, в которой дети обыгрывают сюжет из литературного источника.
3. дидактическая игра – это игра обучающая.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей.

Применительно к *трудовому воспитанию*, дидактические игры направлены на решение конкретных задач обучения детей (они способствуют усвоению, расширению, закреплению у детей знаний о труде, предметах труда, материалах, инструментах и оборудовании, необходимых людям разных профессий, о многообразии профессий взрослых), но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние: происходит развитие высших психических процессов, формируется уважительное отношение к людям труда, профессиям родителей, ценностное отношение к собственному труду, стремление реализовать себя в той или иной сфере деятельности.

В дошкольной педагогике дидактические игры делятся на четыре основных вида:

1. *Игры с предметами*

2. *Настольно – печатные игры*

3. *Словесные игры*

4. *Компьютерные игры.*

Рассмотрим эти виды игр трудового воспитания.

Игры с предметами

Здесь используются игрушки и реальные предметы, играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливая сходства и различия предметов.

Для решения дидактической задачи – знакомство с профессиями взрослых, используются такие игры с предметами как: «Детский сад» (деревянный строитель, посуда, постельное белье и т.д. – дети выбирают из множества разнообразных предметов); «Строитель» (из множества предметов дети выбирают те, что можно увидеть на стройке – игрушечные – кирпичик, кран, трактор). «Собери набор парикмахера» (игрушечные ножницы, расчески, фен, лак, бигуди – дети выбирают из множества разнообразных предметов). Также дети взаимодействуют с куклами, на которых одежды людей разных профессий. Играя с ними, дети анализируют, и делают выводы для чего человеку той или иной профессии нужен данный вид одежды. Например, зачем строителю каска? Повару фартук и колпак? В младшем возрасте кукла используется для формирования у детей сенсорно-моторных и элементарным трудовым навыкам (самообслуживанию).

Настольно – печатные игры

Виды настольно – печатных игр:

1. Подбор картинок по парам. Самое простое задание в этой игре — это нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых. Постепенно задание усложняется. Ребенок объединяет картинки не только по внешним признакам, но и по смыслу. Например, даны 3 картинки с изображением Айболита, на одной из них нет в руках доктора портфеля, дети должны выбрать две другие картинки.
2. Подбор картинок по общему признаку. Устанавливается связь между предметами. Например, "Что нужно доктору?", "Что нужно парикмахеру?", "Что есть в магазине", и т.д. Дети подбирают картинки с соответствующими предметами.
3. Подбор картинок на запоминание состава, количества расположения картинок. Например, в игре "Отгадай, какую картинку спрятали?" Дети должны запомнить содержание картинок, а затем назвать ту, которую уберут со стола. Данный вид эффективно способствует развитию памяти. Картинки подбираются в соответствии с той или иной профессией.
4. Составление разрезных картинок и кубиков. Для решения дидактической задачи – знакомство с профессиями взрослых, данные картинки могут быть на темы разнообразных профессий. Данный вид эффективно способствует развитию у детей логического мышления.

5. Описание, рассказ по картинке с показом действий, движений. Задачи: развитие речи детей, воображения, творчества. Например, игра "Отгадай, кто это?" Ребенок изображает звук и движение задуманного.

Словесные игры

Дидактические игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх, дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, т.к. в таких играх требуется использовать приобретенные ранее знания. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи. Описывают предметы, отгадывают по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным признакам. Пример: *игра «Крокодил»* (с помощью жестов, мимики показать пословицу «Что посеешь, то и пожнешь»)

Игра «Закончи пословицу, поговорку» «Глаза страшатся, а руки делают»

Компьютерные игры – это игры, применяемые на интерактивной доске или персональном компьютере.

При организации дидактической игры необходимо соблюдать ряд правил:

- *Наличие у педагога определенных знаний и умений* относительно дидактических игр.

- *Выразительность проведения игры.* Это обеспечивает интерес детей, желание слушать, участвовать в игре.

- *Необходимость включения педагога в игру.* Он является и участником, и руководителем игры. Педагог должен обеспечить поступательное развитие игры в соответствии с учебными и воспитательными задачами, но при этом не оказывать давления, выполнять второстепенную роль, незаметно для детей направлять игру в нужное русло.

- *Необходимо оптимально сочетать занимательность и обучение.* Проводя игру, педагог должен постоянно помнить, что он дает детям сложные учебные задания, а в игру их превращает форма их проведения — эмоциональность, легкость, непринужденность.

- *Средства и способы, повышающие эмоциональное отношение детей к игре,* следует рассматривать не как самоцель, а как путь, ведущий к выполнению дидактических задач.

- *Между педагогом и детьми должна быть атмосфера уважения, взаимопонимания, доверия и сопереживания.*

- *Используемая в дидактической игре наглядность должна быть простой и емкой.*

- *Грамотное проведение дидактической игры обеспечивается четкой организацией дидактических игр.* Прежде всего, педагог должен осознать и сформулировать цель игры, ответить на вопросы: какие умения и навыки дети освоят в процессе игры, какому моменту игры надо уделять особое внимание, какие воспитательные цели преследуются при проведении игры? Нельзя забывать, что за игрой стоит учебный процесс. И задача педагога —

направить силы ребенка на учебу, сделать серьезный труд детей занимательным и продуктивным.

-Далее, необходимо определиться с *количеством играющих*. В разных играх предусмотрено различное их количество. По возможности надо стремиться, чтобы в игре мог участвовать каждый ребенок. Поэтому если игровую деятельность осуществляет часть детей, то остальные должны выполнять роль контролеров, судей, то есть тоже принимать участие в игре.

-Следующим важным этапом при организации дидактической игры является *подбор дидактических материалов и пособий для игры*. Помимо этого, требуется четко спланировать временной параметр игры. В частности, как с наименьшей затратой времени познакомить детей с правилами игры.

Необходимо предусмотреть, какие изменения можно внести в игру, чтобы повысить активность и интерес детей, учесть возможное возникновение запланированных ситуаций при проведении дидактических игр.

И, наконец, важно продумать *заключение, подведение итогов после проведения дидактической игры*.

Таким образом, грамотно организованная дидактическая игра является важнейшим средством трудового воспитания дошкольников.