

ПРИНЯТА:
решением педагогического совета
протокол
от «31» августа 2022 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ детского сада № 21 г. Павлово
от «31» августа 2022 г. № 96

Подписан: Уваровская Алина Юрьевна
Основание: я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Заведующий МБДОУ детским садом № 21
г. Павлово Уваровская А.Ю.
Местоположение: МБДОУ детский сад №
21 г. Павлово

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада №21 «Теремок» г. Павлово
на 2022-2023 гг.**

Авторы-разработчики:
Шипаева А.Г., воспитатель
Бухалова Э.А., музыкальный руководитель

2022 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		Стр.
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
1.1.	Пояснительная записка	
	Цели Программы	С.3
	Принципы и подходы к формированию Программы	С.3
	Характерные особенности развития детей 7-го года жизни	С.5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	С.5
1.3.	Оценка результатов освоения Программы	С.8
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	С.8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	С.10
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	С10
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	С.11
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	С.14
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	С.15
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	С.19
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	С.21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	С. 26
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	С. 29
2.5.	План взаимодействия с семьями воспитанников	С.32
2.6.	Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы	С.35
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	С.37
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
3.1.	Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания	С.39
3.2.	Методическое обеспечение Программы	С.41
3.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	С.42
3.4.	Режим дня	С.43
3.5.	Комплексно-тематическое планирование	С.45
3.6.	Учебный план	С.46
3.7.	Расписание занятий	С.48

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа подготовительной к школе группы разработана с учетом:

- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. **Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.** 3-е изд., исп. И доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Парциальной образовательной программы математического развития дошкольников «Игралочка» / **Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.** — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019 в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений) для детей дошкольного возраста.
- Парциальной программы **Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин.** Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Москва БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019 в рамках образовательной области «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений и развития познавательно-исследовательской деятельности) для детей старшего дошкольного возраста

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ✓ В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС дошкольного образования, Программа построена на следующих принципах:

- *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.
- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.
- *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.
- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* участников образовательных отношений, предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу.

- *Возрастная адекватность образования.* Предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей, используя все специфические виды детской деятельности.
- *Принцип непрерывности, преемственности* содержания образования детей дошкольного и младшего школьного возраста - достижение уровня развития, который позволит ребенку быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Программа основана на взаимодействии и сотрудничестве всех участников образовательных отношений, на основе реализации личностно-ориентированного подхода, социокультурного, комплексно-тематического подходов.

Личностно-ориентированный подход в центр образовательной системы ставит личность ребёнка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий её развития, реализации её природных потенциалов.

Социокультурный подход позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых живет и действует человек, специфику его ближайшего окружения и культуру своей страны, города.

Комплексно – тематический подход к построению образовательного процесса предполагает взаимосвязь всех структурных компонентов педагогической системы применительно ко всем звеньям и участникам образовательного процесса. В содержание социального развития включается ориентировка ребенка в явлениях общественной и собственной жизни, в самом себе. Предварительный подбор взрослым основных тем придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Ребенок «проживает» тему в разных видах детской деятельности.

Средовой подход позволяет решить задачу организации образовательного пространства как средства социального развития личности.

Реализация системно-деятельностного подхода в современном образовании на основе общей теории деятельности (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.), обеспечивает успешность ребенка на всех ступенях непрерывного образования, во всех видах деятельности и воспитание личностных качеств, создающих основу для дальнейшей самореализации человека в жизни, позволяет определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности.

Реализуемый методологический подход показывает возможные пути придания процессу развития ребенка более целостного и системного характера, так как позволяет учесть требования достаточной полноты. Позволяет педагогу системно и надежно формировать весь спектр универсальных умений, составляющих готовность к саморазвитию, и таким образом практически реализовывать те задачи, которые ставит перед непрерывным образованием современное общество. Основная задача образования с позиций его непрерывности – научить человека осознанно изменять самого себя. Деятельностный подход ставит ребенка в активную позицию деятеля: ребенок сам изменяет себя, взаимодействуя с детьми и взрослыми, с предметами, окружающими его при решении личностно-значимых для него задач и проблем.

Система дидактических принципов деятельностного метода обучения:

- *принцип психологической комфортности*, подразумевающий создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов образовательного процесса;
- *принцип деятельности*, предполагающий освоение окружающего мира не через объяснение и трансляцию готовой информации, а через самостоятельное ее «открытие» и освоение детьми на предметной основе в активной деятельности;
- *принцип минимакса*, при котором обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории саморазвития (своим темпом);
- *принцип целостности*, благодаря которому у детей формируется целостное представление об окружающем мире и себе самом;
- *принцип вариативности*, предусматривающий систематическое предоставление детям возможности собственного выбора, в результате чего у них формируется умение осуществлять осознанный выбор информации, способа действия, оценки, поступка;
- *принцип творчества*, позволяющий сориентировать образовательный процесс на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

- принцип непрерывности, реализующий преемственные связи между детским садом и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему успешному обучению, саморазвитию;

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ✓ В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:
 - «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л.

Характерные особенности развития детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет:

- ✓ Дети начинают осваивать сложные сюжетные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более сложными. Игровое пространство усложняется.
- ✓ Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками девочек и мальчиков.
- ✓ В конструировании дети способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по замыслу, так и по условиям. Могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги. Детям доступны целостные композиции по замыслу из природного материала.
- ✓ Продолжает развиваться восприятие, однако дети не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.
- ✓ Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.
- ✓ Внимание детей становится произвольным.
- ✓ Развитие половой идентификации. Формирование позиции школьника.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы к 7-м годам

Старший дошкольный возраст к 7 годам	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему, и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо. – Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. – Владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. – Самостоятельно использует в общении «вежливые слова». <p>Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Проявляет самостоятельность в организации игры, выполнении правил, отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр. – Может брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты. Часто бывает инициатором игры с 3-4 сверстниками, умеет внятно изложить им свой замысел. Согласовывает игровой замысел с замыслами сверстников, может договаривать, планировать и обсуждать действия всех играющих. – Может моделировать предметно-игровую среду. – Проявляет интерес к режиссерским играм и играм-драматизациям. Владеет большим арсеналом <i>игр с правилами</i> разного типа. <p>Ребенок в семье и сообществе</p> <ul style="list-style-type: none"> – Имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях. – Имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, на улице, в природе, дома. Охотно участвует в жизни детского сада <p>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. – Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада. – Может планировать свою трудовую деятельность, самостоятельно поставить цель предстоящего труда знакомого ему содержания, мотивировать цель своей работы.

	<ul style="list-style-type: none"> – Может самостоятельно подготовить место для своей работы, найти необходимое оборудование, предметы труда; приводить его в порядок в конце работы, владеет культурой деятельности. – Имеет представления о труде взрослых и разнообразии профессий
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> – Самостоятельно экспериментирует с объектами неживой и живой природы, делает выводы об их свойствах, опираясь на результаты эксперимента – Может произвести классификацию разнородного материала с выделением понятийных групп, опираясь на существенные признаки выделенных групп. – Может применять усвоенные знания и способы для решения новых задач <p>Ознакомление с социальным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уверенно называет свое имя, фамилию, пол, возраст – Имеет представление об обществе, его культурных ценностях, о государстве и принадлежности ему, о мире. – Знает название страны, города, в котором живет; флаг России, герб, гимн, столицу. – Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе. <p>Ознакомление с предметным окружением</p> <ul style="list-style-type: none"> – Имеет представления о предметном мире, о назначении предметов, облегчающих труд людей на производстве, об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. – Имеет представления об истории создания предметов, могут восхищаться совершенством рукотворных предметов и объектов природы. <p>Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Знает представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые); растительного мира. – Хорошо знает и называет домашних и диких животных, места их обитания, особенности поведения. – Уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезонном особенностями жизни людей, животных, растений – Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями. <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их групп, объединяет группы предметов, разбивает их на части по заданному признаку. Устанавливает взаимосвязи между частью и целым. – Строит графические модели чисел в пределах 10, называет для каждого предыдущее и последующее числа, сравнивает рядом стоящие числа, записывает результат сравнения с помощью знаков = и \neq, < и >, устанавливает, на сколько одно число больше или меньше другого. Имеет первичное представление о составе чисел первого десятка. Может решать на наглядной основе простые (в одно действие) задачи на сложение и вычитание (в пределах 10). – Имеет представления о способах измерения с помощью мерки, при сравнении величин. Знаком с общепринятыми единицами измерения величин (сантиметром, литром, килограммом). – Называет различные о плоские и объемные геометрические фигуры и их элементы. Имеет представления о многоугольнике, параллелепипеде (коробке) и их элементах; находит предметы данной формы в окружающей обстановке. – Ориентируется на листе бумаги в клетку; в пространстве, в том числе, с помощью плана. Устанавливает последовательность событий; определяет части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году. Имеет опыт пользования часами для определения времени. – Применяет известные способы действий в ситуации затруднения
<p>Речевое развитие</p>	<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> – Активно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью. – Владеет достаточным словарным запасом. Употребляет в речи антонимы, синонимы, сложные предложения разных видов. – Передает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, по набору картин. – Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. – Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. <p>Приобщение к художественной литературе</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов – Различает жанры литературных произведений – Называет любимые сказки и рассказы, знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, считалки, загадки – Называет 2-3 авторов и иллюстраторов детских книг
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> – Различает виды изобразительно искусства. Имеет представления о скульптуре малых форм; о художниках - иллюстраторах детской книги. Знаком с архитектурой – Называет основные выразительные средства произведений искусства <p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – Владеет основными техническими приемами рисования, может использовать различные изобразительные материалы (гуашь, акварель, простой и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки). – Может отражать в рисунках события из жизни и труд людей, явления природы, времена года, сюжеты и эпизоды из литературных произведений – Способен создавать узоры, заимствованные из произведений народно-прикладного искусства (дымковской, городецкой, гжельской, хохломской росписей). – Может выделять в рисунке главное и существенное, используя цвет, форму, размер, расположение на листе (на всем листе, широкой полосе), передавать перспективу – ближе, дальше. – Способен на самостоятельный выбор замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, технических способов и приемов изображения. – Создает различные композиции с учетом особенностей листа, умеет делить лист бумаги линией горизонта, выстраивать два-три плана, передавать глубину пространства (более близкие и далекие предметы) – Анализирует и более точно передает в лепке форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции, движение отдельных персонажей. , их взаимодействие в сюжете. – Может работать, используя различные пластические материалы (глина, пластилин, соленое тесто), способы лепки, средства. – Самостоятельно выбирает приемы декоративного лепного образа (рельеф, налепы). – В аппликации вырезает без предварительной прорисовки линии контура с передачей различных силуэтов. Умеет симметрично вырезать из бумаги, сложенной вдвое, сложенной гармошкой – Свободно комбинирует освоенные способы аппликации, сочетая с приемами декоративного рисования, и др. – Проявляет творчество в разных видах изобразительной деятельности. <p>Музыкальная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> – Узнает мелодию Государственного гимна РФ. – Знает элементарные музыкальные понятия, жанры, творчество композиторов. – Определяет общее настроение, характер музыкального произведения – Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). – Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). – Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок. – Умеет играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных инструментах. – Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. – Умеет выполнять танцевальные движения национальных плясок
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о начальном образе жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> – Владеет культурными нормами (эталонами поведения) и ценностями здорового образа жизни (личная гигиена, прогулки, двигательная активность, режим, питание, представления о своем организме, закаливании, и др.). – Проявляет интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила поведения, связанные с гигиеной, режимом, закаливанием. <p>Физическая культура</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – Правильно выполняет все виды основных движений – Может соблюдать заданный темп в ходьбе и беге, сочетать разбег с отталкиванием в прыжках. – Может быстро перестраиваться на месте и во время движения, выполнять упражнения ритмично – Может прыгать на мягкое покрытие с высоты 40 см, прыгать через скакалку – Может бросать предметы из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель. – Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям. Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. – Ходит на лыжах переменных шагом.
--	--

1.3.

Оценка результатов освоения Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

В целях построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и ведения индивидуального учета результатов освоения воспитанниками образовательной программы, предполагается проведение педагогической диагностики динамики образовательных достижений детей.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Наблюдения осуществляется педагогами повседневно, во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями. Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Результаты отражаются в «Индивидуальной карте развития ребёнка» (далее - Карта), форму которой определена локальным актом «Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детского сада №21 г. Павлово» (далее Положение). Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) ежегодно в начале учебного года (октябрь) и в конце года (май). С 1 года до 7 лет - оценка эффективности педагогических воздействий проводится по показателям, в основе которых лежат «Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования», представляющие собой систему характеристик, соответствующих возрасту ребенка.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.4. Цели и задачи Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется содержание парциальной программы:

в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - парциальная программа: «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеева Л.Л.

Цель: формирование у воспитанников с 3 до 8 лет основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни.

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы

1. Научности – объективность предлагаемой детям информации, представленность в содержании всех компонентов безопасности
2. Принцип доступности - предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.
3. Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.

4. Принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семье, направлен на отбор наиболее актуальных знаний по формированию у детей безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основной акцент сделан не на усвоение детьми знаний, а на развитие их познавательной активности и инициативы в вопросах собственной безопасности, принятию и выполнению правил безопасного поведения и проявлению активности и интереса к пропаганде правил безопасности среди других воспитанников. Важным при этом является максимальное использование потенциала разных видов детской деятельности в режимных моментах, увеличение доли самостоятельной деятельности детей.

1.6. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возможности территории ДОО:

На территории, есть необходимые условия для организации разных видов деятельности, расширение возможностей для осуществления работы по воспитанию культуры безопасного поведения и приобщения к здоровому образу жизни: во-первых – внутриворонное расположение; во-вторых - некоторая удаленность от проезжей части, а это чистый воздух; в третьих - значительная площадь, около 2500 м² - это «зеленая зона», где растут разные виды деревьев, кустарников, трав, обитают насекомые, птицы. Также для решения задач приобщения к основам безопасности жизнедеятельности имеется площадка по правилам дорожного движения, позволяющая отрабатывать в ходе игр и тренингов, правила поведения на дороге.

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культуры безопасности представлены в Парциальной программе «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеевой. – Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015

Возрастная группа	Страница
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	55

программы мультипликационной студии «Теремок-студия» для 5-7 лет

Цель: вызвать у детей среднего и старшего дошкольного возраста потребность в познавательной, речевой активности через участие в создании авторских мультфильмов

Задачи.

1. Познакомить с историей возникновения и видами мультипликации;
2. Познакомить с технологией создания мультипликационного фильма;
3. Формировать технические навыки в освоении информационно-коммуникационных, цифровых и медийных технологий;
4. Формировать художественные навыки и умения;
5. Поощрять речевую активность детей, обогащать словарный запас.
6. Развивать творческое мышление и воображение;
7. Развивать детское экспериментирование, поощряя действия по преобразованию объектов;
8. Способствовать проявлению индивидуальных интересов и потребностей;
9. Развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. воспитывать чувство коллективизма;
10. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду сверстников и его результатам;
11. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Основной педагогической ценностью использования мультипликационной студии является комплексное развитие детей. Данная технология способствует развитию ребенка во всех образовательных областях, **определенных в ФОП ДО**

- программы «Робо - лаборатории» для детей 5-7 лет

Цель: развитие технического творчества и формирование научно – технической профессиональной ориентации у детей дошкольного возраста средствами робототехники

Задачи:

1. Развивать у дошкольников интерес к моделированию и техническому конструированию, стимулировать

детское научно-техническое творчество.

2. Формировать у детей старшего дошкольного возраста навыки начального программирования.

3. Развивать психофизические качества детей: память, внимание, логическое и аналитическое мышление, мелкую моторику.

4. Формировать у детей коммуникативные навыки: умение вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения; умение работать в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

1.7. Планируемые результаты

Старший дошкольный возраст к 7 годам
– способен предвидеть возникновение возможных опасных ситуаций знакомых типов: какая опасность может возникнуть, кому и чем угрожать, по какой причине, как ее предотвратить; знает, что и как предпринять, если опасность все же возникла. При необходимости может воспользоваться телефоном, вызвать экстренные службы способен безопасно действовать в повседневной жизни;
– имеет представления о некоторых источниках опасности, опасных ситуациях, выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения, имеет мотивацию к безопасной деятельности;
– обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуацию;
– владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми;
– способен к волевым усилиям и саморегуляции, поведение подчинено правилам;
– может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем).

Программа мультипликационной студии «Теремок-студия» для 5-7 лет.

К концу обучения дети :

- знакомы с историей возникновения и видами мультипликации
- владеют специальной анимационной терминологией;
 - умеют мастерить и дорисовывать героев мультипликационных фильмов, изготавливать персонажей мультфильмов из пластилина, легио конструктора;
 - умеют работать с мультипликационной программой HUE animation;
- умеют снимать мультфильмы с помощью веб- камеры;
- умеют активно включаться в работу на каждом из этапов, выполняя различные виды работ, связанные с созданием мультипликационного фильма.
- имеют представления об этапах работы над созданием фильмом;
- имеют представление о том, что такое основная идея фильма (авторская позиция);
- знают, как выразить своё отношение мультипликационному фильму;
- могут рассказать о герое фильма, его характере, поступках;
- имеют представления о роли музыки в фильме;
- могут сочинить небольшой сценарий, отразить его в рисунках
 - могут собирать и комбинировать мультипликационные сцены на столе из различных материалов

Программа «Робо - лаборатория» для детей 5-7 лет

- ребенок овладевает техническим конструированием и робототехникой, проявляет инициативу и самостоятельность в среде моделирования и программирования, познавательно-исследовательской и технической деятельности в работе с конструктором, "Лего Первые механизмы", "LEGO Education WeDo", программируемым "мини-роботом ВЕЕВОТ";
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном техническом конструировании, робототехнике, программировании, имеет навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается

разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и научно-технической деятельности, программированию; по разработанной схеме с помощью педагога, запускает программы на компьютере для различных роботов;

- ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры, знаком с основными компонентами конструкторов и мини-роботов; видами подвижных и неподвижных соединений в конструкторе, основными понятиями, применяемые в робототехнике различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с

робототехническим конструктором;

- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с электротехникой, инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей; - ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонен наблюдать, экспериментировать.

18. Оценка результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за деятельностью детей. Наблюдения осуществляются педагогами и специалистами повседневно во всех образовательных ситуациях, а также наблюдение может дополняться изучением продуктов детской деятельности, свободными беседами с детьми, с родителями. Результаты наблюдений за деятельностью воспитанников по освоению содержания парциальной программы отражаются в единой «Индивидуальной карте развития ребёнка» (далее - Карта).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в 33 Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Основные цели и задачи развития детей

Раздел	Страницы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	с.52
Развитие игровой деятельности	с.261
Ребенок в семье и сообществе	с.55
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	с.60-61

Содержание образовательной деятельности с учётом используемых методических пособий

Социально-коммуникативное развитие обучающихся осуществляется в совместной деятельности взрослых с детьми в процессе организации различных видов деятельности и культурных практик, во время режимных моментов, при создании условий для самостоятельной деятельности детей.

Раздел	Методические пособия, используемые в организации совместной деятельности взрослых с детьми в режимных моментах
Подготовительная к школе группа (6-7лет)	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (подготовительная к школе группа). Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017 Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Е.А. Алябьева. Нравственно –этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера,2004
Развитие игровой деятельности	Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» Программа и методические рекомендации Для занятий с детьми 2-7 лет –

	М.Мозаика-синтез, 2016г. (стр.9-11,95-117)
Ребенок в семье и сообществе	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (подготовительная к школе группа). Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозаика-синтез 2016г. Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд (стр.25- 33),(стр.58-74), (стр.89-105)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Основные цели и задачи развития детей

Раздел	Страницы
Формирование элементарных математических представлений	с.72
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	с.78
Ознакомление с предметным окружением	с.81
Ознакомление с социальным миром	с.84
Ознакомление с миром природы	с.90

Содержание образовательной деятельности с учётом используемых методических пособий

Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий Познавательное развитие обучающихся осуществляется в процессе организации непрерывной образовательной деятельности (занятия), в интеграции со всеми образовательными областями в процессе совместной деятельности взрослых с детьми в различных культурных практиках, во время режимных моментов, при создании условий для самостоятельной деятельности детей.

Раздел	Методические пособия, используемые в организованной образовательной деятельности	Методические пособия, используемые в организации совместной деятельности взрослых с детьми в режимных моментах
Подготовительная к школе группа (6-7лет)		
Формирование элементарных	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для	Петерсон Л.Г., Кочемасова

математических представлений	дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4. М.: Ювента, 2014. Конспекты занятий из расчета: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год.			Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4. М.: Ювента, 2014. + Рабочие тетради Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. 2019
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	
	1,2,3,4. Повторение с.14, с. 19, с. 25, с.32 5. Число и цифра 1 с. 38 6. Число и цифра 2. с. 45 7. Число 3 с. 53 8. Число и цифра 3 с.60	1.,2. Числа и цифры от 1-3 с. 67, с. 72 3. Точка. Линия. Прямая и кривая линия с. 79 4. Луч. Отрезок с. 87 5. Незамкнутые и замкнутые линии с. 94 6. Ломаная линия. Многоугольник с. 101 7. Число 4. с. 106 8. Число и цифра 4. с. 112	1. Число и цифра 4. с. 119 (в тетради) 2.,3 Числовой отрезок с. 119 с. 125 4. Слева. Справа с. 130 5. Пространственные отношения (в тетради) с. 136 6. Число 5. с. 136 7.,8. Число и цифра 5. с.142, с. 148	
	Декабрь	Январь	Февраль	
	1. Числа и цифры 1-5. с. 153 2. Больше, меньше. с. 157 3. Внутри. Снаружи с. 163 4. Число 6. с. 169 5.,6 Число и цифра 6. с. 174, с. 181 7., 8. Повторение с. 188	1.,2 Число 7 с. 188 (+ повторение: работа в тетради) 3.,4 Число и цифра 7 с. 193, с. 199 5. Числа и цифры 6 и 7 с. 203 6.,7. Повторение (работа в тетради) с. 188 8. Пространственные отношения с. 136 (повторение, работа в тетради)	1.,2. Раньше, позже. с. 207 (+ повторение: работа в тетради) 3., 4. Измерение объема с.212, с. 218 5. Число и цифра 8. с. 222 6. Число и цифра 8. с. 228 7.,8 Числа и цифры 6,7,8. с. 233 (+ повторение: работа в тетради)	
	Март	Апрель	Май	
	1.,2 Число и цифра 9. с. 243, 237, 3. Число и цифра 9. с. 243 (работа в тетради) 4.,5. Измерение площади с. 249 (+ повторение: работа в тетради) 6. Число и цифра 0. с. 255, с. 262 7.,8. Измерение длины с. 267, с. 272 (работа в тетради)	1.,2. Измерение длины с. 272, с. 278 3.,4. Число 10. с. 285, с. 291 5. Сравнение по массе с. 296 6.,7. Измерение массы с. 301, с. 307 8. Часы с. 312	1.,2.,3,4,5,6,7,8. с. 317 (повторение, работа в тетрадях)	
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности			

		<p>(опыты, эксперименты). Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Познавательно - исследовательская деятельность. Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.2019</p>																		
<p>Ознакомление с предметным окружением, с социальным миром <i>(ознакомление с окружающим)</i></p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 год. Конспекты занятий из расчета: 1 занятие в две недели 2 в месяц, 18 в год</p> <table border="1" data-bbox="432 1317 1235 1877"> <thead> <tr> <th>Сентябрь</th> <th>Октябрь</th> <th>Ноябрь</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>№1 – Школа. Учитель № 2 – «Путешествие в прошлое светофора»</td> <td>№1 - «К дедушке на ферму (хлеб)» № 2«Удивительные предметы»</td> <td>№1 – «Мое Отечество – Россия» № 2 – «Как хорошо у нас в саду»</td> </tr> <tr> <th>Декабрь</th> <th>Январь</th> <th>Февраль</th> </tr> <tr> <td>№1 – «Как работает наш организм» № 2 – «Две вазы»</td> <td>№1 – «Путешествие в прошлое книги» № 2 –«В мире материалов (викторина)</td> <td>№1 – «На выставке кожаных изделий» № 2 – «Защитники Родины»</td> </tr> <tr> <th>Март</th> <th>Апрель</th> <th>Май</th> </tr> <tr> <td>№1 – «Дружная семья» № 2 – «Путешествие в типографию»</td> <td>№1 – «Космос» № 2 – «Предметы – помощники»</td> <td>№1– «Библиотека: выставка детских книг о войне» № 2 – «Знатоки»</td> </tr> </tbody> </table>	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	№1 – Школа. Учитель № 2 – «Путешествие в прошлое светофора»	№1 - «К дедушке на ферму (хлеб)» № 2«Удивительные предметы»	№1 – «Мое Отечество – Россия» № 2 – «Как хорошо у нас в саду»	Декабрь	Январь	Февраль	№1 – «Как работает наш организм» № 2 – «Две вазы»	№1 – «Путешествие в прошлое книги» № 2 –«В мире материалов (викторина)	№1 – «На выставке кожаных изделий» № 2 – «Защитники Родины»	Март	Апрель	Май	№1 – «Дружная семья» № 2 – «Путешествие в типографию»	№1 – «Космос» № 2 – «Предметы – помощники»	№1– «Библиотека: выставка детских книг о войне» № 2 – «Знатоки»	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016 год. (дополнительный материал с. 59) Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.2019</p>
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь																		
№1 – Школа. Учитель № 2 – «Путешествие в прошлое светофора»	№1 - «К дедушке на ферму (хлеб)» № 2«Удивительные предметы»	№1 – «Мое Отечество – Россия» № 2 – «Как хорошо у нас в саду»																		
Декабрь	Январь	Февраль																		
№1 – «Как работает наш организм» № 2 – «Две вазы»	№1 – «Путешествие в прошлое книги» № 2 –«В мире материалов (викторина)	№1 – «На выставке кожаных изделий» № 2 – «Защитники Родины»																		
Март	Апрель	Май																		
№1 – «Дружная семья» № 2 – «Путешествие в типографию»	№1 – «Космос» № 2 – «Предметы – помощники»	№1– «Библиотека: выставка детских книг о войне» № 2 – «Знатоки»																		

Ознакомление с миром природы (ознакомление с окружающим)	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 Конспекты занятий из расчета: <i>1 занятие в две недели</i> <i>2 в месяц,</i> <i>18 в год</i>			Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017 (Наблюдения на прогулке с. 75) Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. 2019
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	
	№1 – «Дары осени» № 2 - «Наблюдение за живым объектом»	№1 – «Кроет уж лист золотой влажную землю...» № 2 – «Почва и подземные обитатели»	№1 – «Защита животных» № 2 – День матери	
	Декабрь	Январь	Февраль	
	№1 – «Птицы нашего края» № 2 – «Животные зимой»	№1 – «Зимняя природа» № 2 – «Огород на окне»	№1 – «Заповедники и национальные парки» №2 – «Прохождение экологической тропы (в помещении)»	
	Март	Апрель	Май	
№1 – «Животные водоемов, морей и океанов» № 2 – «Всемирный день водных ресурсов»	№1 – «Знайки природы» № 2 – «Полюбуйся: весна наступает...»	№1 – «Международный день земли. Земля – наш общий дом» № 2 «Цветочный ковер»		

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.

Основные цели и задачи развития детей

Раздел	Страницы
Развитие речи	с.99
Приобщение к художественной литературе	с.103

Содержание образовательной деятельности с учётом используемых методических пособий

Речевое развитие обучающихся осуществляется в процессе организации непрерывной образовательной деятельности (занятия), в интеграции со всеми образовательными областями в процессе совместной деятельности взрослых с детьми в различных культурных практиках, во время режимных моментов, при создании условий для самостоятельной деятельности детей.

Раздел	Методические пособия, используемые в организованной образовательной деятельности	Методические пособия, используемые в организации совместной деятельности взрослых с детьми в режимных моментах																																																																																	
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)																																																																																			
Развитие речи	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г Конспекты занятий из расчета: <i>2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</i></p> <table border="1" data-bbox="391 806 1109 1657"> <thead> <tr> <th>Сентябрь</th> <th>Октябрь</th> <th>Ноябрь</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>№1 - с. 19</td><td>№1 - с.26</td><td>№1 - с.33</td></tr> <tr><td>№ 2 – с.20</td><td>№ 2 – с.27</td><td>№ 2 – с.34</td></tr> <tr><td>№ 3 – с.21</td><td>№ 3 – с.35</td><td>№ 3 – с.37</td></tr> <tr><td>№ 4 – с.22</td><td>№ 4 – с.36</td><td>№ 4 – с.39</td></tr> <tr><td>№5 – с.25 (7)</td><td>№5 – с.32</td><td>№5 – с.40</td></tr> <tr><td>№ 6– с.28</td><td>№ 6– с.41 (6)</td><td>№ 6– с.49 (6)</td></tr> <tr><td>№ 7 – с.23</td><td>№ 7 – с.30</td><td>№ 7 – с.42</td></tr> <tr><td>№8 – с.24</td><td>№8 – с.31</td><td>№8 – с.44</td></tr> <tr> <th>Декабрь</th> <th>Январь</th> <th>Февраль</th> </tr> <tr><td>№1 - с.45</td><td>№1 - с.54 (1)</td><td>№1 - 61</td></tr> <tr><td>№ 2 – с.46</td><td>№ 2 – с. 54 (2)</td><td>№ 2 – с.64</td></tr> <tr><td>№ 3 – с.47</td><td>№ 3 – с.55 (1)</td><td>№ 3 – с.62 (6)</td></tr> <tr><td>№ 4 – с.48</td><td>№ 4 – с.55 (2)</td><td>№ 4 – с.70</td></tr> <tr><td>№5 – с.49 (7)</td><td>№5 – с.56</td><td>№5 – с.60</td></tr> <tr><td>№ 6,7 – с.51</td><td>№ 6– с.58 (2)</td><td>№ 6– с.62 (7)</td></tr> <tr><td>№8 – с.57</td><td>№ 7 – с.58 (1)</td><td>№ 7 – с.63 (8)</td></tr> <tr><td></td><td>№8 – с.59</td><td>№8 – с.65</td></tr> <tr> <th>Март</th> <th>Апрель</th> <th>Май</th> </tr> <tr><td>№1 - с. 66</td><td>№ 1 – с. 67</td><td>№1 - с.76 (1)</td></tr> <tr><td>№ 2 – с.68</td><td>№ 2 с. 72</td><td>№ 2 – с.78</td></tr> <tr><td>№ 3 – с.41 (7)</td><td>№ 3 - с.71 (2)</td><td>№ 3 – с.80</td></tr> <tr><td>№ 4 – с.71 (1)</td><td>№ 4 – с.73</td><td>№ 4 – с. 81 (7)</td></tr> <tr><td>№5 – с.63 (1)</td><td>№5 – с.74</td><td>№5 – с.79 (3)</td></tr> <tr><td>№ 6– с.71 (8)</td><td>№ 6 – с.75</td><td>№ 6– с.79 (4)</td></tr> <tr><td>№ 7, 8- с.25 (8)</td><td>№ 7 – с.76 (7)</td><td>№ 7 – с.81 (6)</td></tr> <tr><td></td><td>№ 8– с.76 (8)</td><td>№8 – с. 81 (8)</td></tr> </tbody> </table>	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	№1 - с. 19	№1 - с.26	№1 - с.33	№ 2 – с.20	№ 2 – с.27	№ 2 – с.34	№ 3 – с.21	№ 3 – с.35	№ 3 – с.37	№ 4 – с.22	№ 4 – с.36	№ 4 – с.39	№5 – с.25 (7)	№5 – с.32	№5 – с.40	№ 6– с.28	№ 6– с.41 (6)	№ 6– с.49 (6)	№ 7 – с.23	№ 7 – с.30	№ 7 – с.42	№8 – с.24	№8 – с.31	№8 – с.44	Декабрь	Январь	Февраль	№1 - с.45	№1 - с.54 (1)	№1 - 61	№ 2 – с.46	№ 2 – с. 54 (2)	№ 2 – с.64	№ 3 – с.47	№ 3 – с.55 (1)	№ 3 – с.62 (6)	№ 4 – с.48	№ 4 – с.55 (2)	№ 4 – с.70	№5 – с.49 (7)	№5 – с.56	№5 – с.60	№ 6,7 – с.51	№ 6– с.58 (2)	№ 6– с.62 (7)	№8 – с.57	№ 7 – с.58 (1)	№ 7 – с.63 (8)		№8 – с.59	№8 – с.65	Март	Апрель	Май	№1 - с. 66	№ 1 – с. 67	№1 - с.76 (1)	№ 2 – с.68	№ 2 с. 72	№ 2 – с.78	№ 3 – с.41 (7)	№ 3 - с.71 (2)	№ 3 – с.80	№ 4 – с.71 (1)	№ 4 – с.73	№ 4 – с. 81 (7)	№5 – с.63 (1)	№5 – с.74	№5 – с.79 (3)	№ 6– с.71 (8)	№ 6 – с.75	№ 6– с.79 (4)	№ 7, 8- с.25 (8)	№ 7 – с.76 (7)	№ 7 – с.81 (6)		№ 8– с.76 (8)	№8 – с. 81 (8)	<p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа .- М.: Мозаика- Синтез, 2016 Дидактические игры (развитие речи)</p>
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь																																																																																	
№1 - с. 19	№1 - с.26	№1 - с.33																																																																																	
№ 2 – с.20	№ 2 – с.27	№ 2 – с.34																																																																																	
№ 3 – с.21	№ 3 – с.35	№ 3 – с.37																																																																																	
№ 4 – с.22	№ 4 – с.36	№ 4 – с.39																																																																																	
№5 – с.25 (7)	№5 – с.32	№5 – с.40																																																																																	
№ 6– с.28	№ 6– с.41 (6)	№ 6– с.49 (6)																																																																																	
№ 7 – с.23	№ 7 – с.30	№ 7 – с.42																																																																																	
№8 – с.24	№8 – с.31	№8 – с.44																																																																																	
Декабрь	Январь	Февраль																																																																																	
№1 - с.45	№1 - с.54 (1)	№1 - 61																																																																																	
№ 2 – с.46	№ 2 – с. 54 (2)	№ 2 – с.64																																																																																	
№ 3 – с.47	№ 3 – с.55 (1)	№ 3 – с.62 (6)																																																																																	
№ 4 – с.48	№ 4 – с.55 (2)	№ 4 – с.70																																																																																	
№5 – с.49 (7)	№5 – с.56	№5 – с.60																																																																																	
№ 6,7 – с.51	№ 6– с.58 (2)	№ 6– с.62 (7)																																																																																	
№8 – с.57	№ 7 – с.58 (1)	№ 7 – с.63 (8)																																																																																	
	№8 – с.59	№8 – с.65																																																																																	
Март	Апрель	Май																																																																																	
№1 - с. 66	№ 1 – с. 67	№1 - с.76 (1)																																																																																	
№ 2 – с.68	№ 2 с. 72	№ 2 – с.78																																																																																	
№ 3 – с.41 (7)	№ 3 - с.71 (2)	№ 3 – с.80																																																																																	
№ 4 – с.71 (1)	№ 4 – с.73	№ 4 – с. 81 (7)																																																																																	
№5 – с.63 (1)	№5 – с.74	№5 – с.79 (3)																																																																																	
№ 6– с.71 (8)	№ 6 – с.75	№ 6– с.79 (4)																																																																																	
№ 7, 8- с.25 (8)	№ 7 – с.76 (7)	№ 7 – с.81 (6)																																																																																	
	№ 8– с.76 (8)	№8 – с. 81 (8)																																																																																	
Приобщение к художественной литературе		«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:6-7 лет »- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018 г																																																																																	

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Основные цели и задачи развития детей раннего и дошкольного возраста

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Основные цели и задачи развития детей.

Раздел	Страницы
Приобщение к искусству	с.107
Изобразительное искусство: рисование	с.119
Изобразительное искусство: лепка	с.120
Изобразительное искусство: аппликация	с.121
Конструктивно-модельная деятельность	с.124
Музыкальная деятельность	с.129

Содержание образовательной деятельности с учётом используемых методических пособий

Художественно-эстетическое развитие обучающихся осуществляется в процессе организации непрерывной образовательной деятельности (занятия), в интеграции со всеми образовательными областями в процессе совместной деятельности взрослых с детьми в различных культурных практиках, во время режимных моментов, при создании условий для самостоятельной деятельности детей.

Раздел	Методические пособия, используемые в организованной образовательной деятельности	Методические пособия, используемые в организации совместной деятельности в режимных моментах				
Подготовительная к школе группа (6-7лет)						
Приобщение к искусству		Комарова Т.С. «Народное творчество детям». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018				
Изобразительное искусство: рисование	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2018 Конспекты занятий из расчета: <i>2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год</i>					
			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">Сентябрь</th> <th style="width: 33%;">Октябрь</th> <th style="width: 33%;">Ноябрь</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> №1- «Лето» с. 34 №2-«Декоративное рисование на квадрате» с. 35 №3 – «Поезд, в котором мы ездили...» с. 38 №4- по замыслу «На чем люди ездят» с. 40 </td> <td> №1 - №2- «Ветка рябины» с. 42 №3 – «Комнатное растение» с. 42 №4- «Папа, мама, гуляет со своим ребенком в сквере» с. 45 №5- «Завиток» с. 47 </td> <td> №1 - «Город вечером» с. 47 №2- «Мы идем на праздник с флагами и цветами» с. 49 №3 – «Как мы играем в детском саду» с. 55 №4-«Наша </td> </tr> </tbody> </table>	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь				
№1- «Лето» с. 34 №2- «Декоративное рисование на квадрате» с. 35 №3 – «Поезд, в котором мы ездили...» с. 38 №4- по замыслу «На чем люди ездят» с. 40	№1 - №2- «Ветка рябины» с. 42 №3 – «Комнатное растение» с. 42 №4- «Папа, мама, гуляет со своим ребенком в сквере» с. 45 №5- «Завиток» с. 47	№1 - «Город вечером» с. 47 №2- «Мы идем на праздник с флагами и цветами» с. 49 №3 – «Как мы играем в детском саду» с. 55 №4- «Наша				

<p>№5- «Золотая осень» с. 38 №6- «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» с. 40 №7 – «Кукла в национальном костюме» с. 37 №8- «Нарисуй свою любимую игрушку» с. 41</p>	<p>№6-«Поздняя осень» с. 48 №7, №8 – «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце» с. 49</p>	<p>любимая подвижная игра» с. 59 №5- «Рисование иллюстраций к сказке «Серая шейка» с. 52 №6- «По замыслу: мое любимое домашнее животное» №7 «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» с. 56 №8«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» с. 58</p>
Декабрь	Январь	Февраль
<p>№1-«Декоративное рисование» с. 60 №2- «Волшебная птица» с. 61 №3,4-«Сказка о царе Салтане» с. 65 №5 - «Подготовка атрибутов к новому году» с. 64 №6- «Зимний пейзаж» с. 67 №7 - «Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» №8- «По замыслу: подарки на новый год»</p>	<p>№1, № 2- «Новогодний праздник в детском саду» с. 68 №3,№4 «Сказочный дворец» с. 74 №5- Иней покрыл деревья» с. 73 №6 – «Зима» с. 80 №7 – «Букет цветов» с. 70 №8 - «Кони пасутся» с. 71</p>	<p>№1-«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» с. 77 №2- «Сказочное царство» с. 78 №3 , №4 «По замыслу: животные в зимнем лесу» №5- «По замыслу: военная техника» №6-«Наша армия родная» с. 79 №7 - «Букет в холодных тонах» с. 72 №8- Ваза с ветками» с. 82</p>
Март	Апрель	Май
<p>№1- «Уголок групповой комнаты» с. 84 №2- «Нарисуй, что хочешь красивое» с. 85 №3,№ 4– «Рисование по сказке «Мальчик с пальчик» с. 86 №5- «Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?» с. 88 №6- «Рисование по замыслу» №7 – «Придумай и нарисуй свою сказку» с.115 (Народное</p>	<p>№1; №2 «По замыслу: животные жарких стран» №3.№4 «Рисование по замыслу: космос» №5 «Композиция с цветами и птицами» с. 92 №6 «Субботник» с. 94 №7,№8«Рисование по замыслу: пожарная безопасность»</p>	<p>№1.№2 «Первомайский праздник в городе» с. 97 №3;4 - «Родная страна» с. 102 №5 –«Цветущий сад» с. 98 №6 «Весна» с. 99 №7,№8 - «Круглый год» с. 101</p>

	искусство детям. Т.С. Комарова) №8- «Мой любимый сказоч- ный герой» с. 90			
Изобразительно е искусство: лепка	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Конспекты занятий из расчета: <i>1 занятие в 2 недели, 2 в месяц, 18 в год.</i>			
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	
	№1 – 1-я нед – «Девочка играет в мяч» №2 3-я нед – «Фрукты для игры в магазин» с. 34	№1 – 1-я нед – «Корзина с грибами» с. 36 №2 3-я нед – «Лепка фигуры человека в движении» с. 45	№1 – 1-я нед – «Петушок с семьей» с. 46 №2 3-я нед – «Ребенок с котенком» с. 54	
	Декабрь	Январь	Февраль	
	№1 – 1-я нед – «Птицы» с. 60 №2 3-я нед – «Дед Мороз» с. 66	№1 – 1-я нед – «Лыжник» с. 70 №2 3-я нед – «Как мы играем зимой» с. 72	№1 – 1-я нед – «Звери в зоопарке» с. 69 №2 3-я нед – «Пограничник с собакой» с. 76	
	Мар	Апрель	Май	
	№1 – 1-я нед – «Декоративная пластина» с. 87 №2 3-я нед – «Лепка сценки из сказки «По щучь- ему велению» с. 83	№1 – 1-я нед – «Персонаж любимой сказки» с. 89 №2 3-я нед – «Полет на луну» с. 90	№1 – 1-я нед – «По замыслу: салют над городом» с. 91 №2 3-я нед – «По замыслу: на лугу» с. 101	
Изобразительно е искусство: аппликация	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Конспекты занятий из расчета: <i>1 занятие в 2 недели, 2 в месяц, 18 в год.</i>			
	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	
	№1 – 2-я нед «По замыслу: на дороге» №2 – 4-я нед «Ваза с фруктами, ветками и цветами» с. 43	№1,№2 –2-я нед; 4-я нед «Осенний ковер» с. 39	№1 –2-я нед «Праздничный хоровод» с. 51 №2 – 4-я нед «Рыбки в аквариуме» с. 51	
	Декабрь	Январь	Февраль	
	№1 – 2-я нед «Вырежи и наклей любимую игрушку» с. 64 №2 – 4-я нед «Царевна – лягушка» с. 67	№1 –2-я нед по замыслу с. 73 №2 – 4-я нед по замыслу «Цветные снежинки» с. 79	№1 –2-я нед «Корабли на рейде» с. 74 №2 – 4-я нед «Поздравительная открытка для мамы» с. 82	
	Март	Апрель	Май	
	№1 – 2-я нед «Новые дома на нашей улице» с. 87 №2 – 4-я нед «Радужный хоровод» с. 88	№1 –2-я нед «Полет на луну» с. 90 №2 – 4-я нед «По замыслу» с. 91	№1 –2-я нед «Цветы в вазе» с. 98 №2 – 4-я нед «Белка под елью» с. 100	

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>		<p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика- Синтез, 2016 Сафонова О.А. «Конструирование из бумаги» Н.Новгород, 1994 Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.2019</p>																																																																																	
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа». Учебно-методический комплект. Издательство «Учитель» 2010 Конспекты занятий из расчета: 2 занятия в неделю, 8 в месяц, 72 в год.</p> <table border="1" data-bbox="403 1041 1161 1883"> <thead> <tr> <th>Сентябрь</th> <th>Октябрь</th> <th>Ноябрь</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>№1 – стр.15</td><td>№9 – стр.35</td><td>№17 – стр.55</td></tr> <tr><td>№2 – стр.18</td><td>№10 – стр.39</td><td>№18 – стр.58</td></tr> <tr><td>№3 - стр.22</td><td>№11 - стр.42</td><td>№19 - стр.61</td></tr> <tr><td>№4 - стр.24</td><td>№12 - стр.45</td><td>№20 - стр.63</td></tr> <tr><td>№5 – стр.26</td><td>№13– стр.46</td><td>№21 – стр.65</td></tr> <tr><td>№6 – стр.29</td><td>№14 – стр.48</td><td>№22 – стр.68</td></tr> <tr><td>№7- стр.31</td><td>№15- стр.51</td><td>№23 - стр.70</td></tr> <tr><td>№8 - стр.33</td><td>№16 - стр.53</td><td>№24 - стр.72</td></tr> <tr> <th>Декабрь</th> <th>Январь</th> <th>Февраль</th> </tr> <tr><td>№25 – стр.74</td><td>№33 – стр.97</td><td>№41 – стр.112</td></tr> <tr><td>№26 – стр.77</td><td>№34 – стр.98</td><td>№42 – стр.114</td></tr> <tr><td>№27 - стр.80</td><td>№35 - стр.100</td><td>№43 - стр. 117</td></tr> <tr><td>№28- стр.83</td><td>№36 - стр.102</td><td>№44 - стр.120</td></tr> <tr><td>№29 – стр.88</td><td>№37 – стр.104</td><td>№45– стр.124</td></tr> <tr><td>№30 – стр.90</td><td>№38 – стр.106</td><td>№46 – стр.126</td></tr> <tr><td>№31 - стр.92</td><td>№39 - стр.108</td><td>№47 - стр.129</td></tr> <tr><td>№32 - стр.93</td><td>№40- стр.110</td><td>№48 - стр.135</td></tr> <tr> <th>Март</th> <th>Апрель</th> <th>Май</th> </tr> <tr><td>№49 – стр.137</td><td>№57 – стр.159</td><td>№65 – стр.180</td></tr> <tr><td>№50 – стр.142</td><td>№58 – стр.161</td><td>№66 – стр.182</td></tr> <tr><td>№51 - стр.144</td><td>№59 - стр.163</td><td>№67 - стр.184</td></tr> <tr><td>№52 - стр.147</td><td>№60 - стр.166</td><td>№68 - стр.186</td></tr> <tr><td>№53 – стр.149</td><td>№61 – стр.170</td><td>№69 – стр.159</td></tr> <tr><td>№54 – стр.151</td><td>№62 – стр.172</td><td>№70 – стр.184</td></tr> <tr><td>№55 - стр.154</td><td>№63 - стр.175</td><td>№71 - стр.186</td></tr> <tr><td>№56 - стр.156</td><td>№64 - стр.177</td><td>№72 - стр.58</td></tr> </tbody> </table>	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	№1 – стр.15	№9 – стр.35	№17 – стр.55	№2 – стр.18	№10 – стр.39	№18 – стр.58	№3 - стр.22	№11 - стр.42	№19 - стр.61	№4 - стр.24	№12 - стр.45	№20 - стр.63	№5 – стр.26	№13– стр.46	№21 – стр.65	№6 – стр.29	№14 – стр.48	№22 – стр.68	№7- стр.31	№15- стр.51	№23 - стр.70	№8 - стр.33	№16 - стр.53	№24 - стр.72	Декабрь	Январь	Февраль	№25 – стр.74	№33 – стр.97	№41 – стр.112	№26 – стр.77	№34 – стр.98	№42 – стр.114	№27 - стр.80	№35 - стр.100	№43 - стр. 117	№28- стр.83	№36 - стр.102	№44 - стр.120	№29 – стр.88	№37 – стр.104	№45– стр.124	№30 – стр.90	№38 – стр.106	№46 – стр.126	№31 - стр.92	№39 - стр.108	№47 - стр.129	№32 - стр.93	№40- стр.110	№48 - стр.135	Март	Апрель	Май	№49 – стр.137	№57 – стр.159	№65 – стр.180	№50 – стр.142	№58 – стр.161	№66 – стр.182	№51 - стр.144	№59 - стр.163	№67 - стр.184	№52 - стр.147	№60 - стр.166	№68 - стр.186	№53 – стр.149	№61 – стр.170	№69 – стр.159	№54 – стр.151	№62 – стр.172	№70 – стр.184	№55 - стр.154	№63 - стр.175	№71 - стр.186	№56 - стр.156	№64 - стр.177	№72 - стр.58	<p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду» Под. Ред. Комаровой Т.С. М.Мозаика – Синтез, 2005 Комарова Т.С. «Народное творчество детям». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду» для работы с детьми 5 – 7 лет М.Мозаика – Синтез, 2005 Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: мозаика – Синтез, 2005</p>
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь																																																																																	
№1 – стр.15	№9 – стр.35	№17 – стр.55																																																																																	
№2 – стр.18	№10 – стр.39	№18 – стр.58																																																																																	
№3 - стр.22	№11 - стр.42	№19 - стр.61																																																																																	
№4 - стр.24	№12 - стр.45	№20 - стр.63																																																																																	
№5 – стр.26	№13– стр.46	№21 – стр.65																																																																																	
№6 – стр.29	№14 – стр.48	№22 – стр.68																																																																																	
№7- стр.31	№15- стр.51	№23 - стр.70																																																																																	
№8 - стр.33	№16 - стр.53	№24 - стр.72																																																																																	
Декабрь	Январь	Февраль																																																																																	
№25 – стр.74	№33 – стр.97	№41 – стр.112																																																																																	
№26 – стр.77	№34 – стр.98	№42 – стр.114																																																																																	
№27 - стр.80	№35 - стр.100	№43 - стр. 117																																																																																	
№28- стр.83	№36 - стр.102	№44 - стр.120																																																																																	
№29 – стр.88	№37 – стр.104	№45– стр.124																																																																																	
№30 – стр.90	№38 – стр.106	№46 – стр.126																																																																																	
№31 - стр.92	№39 - стр.108	№47 - стр.129																																																																																	
№32 - стр.93	№40- стр.110	№48 - стр.135																																																																																	
Март	Апрель	Май																																																																																	
№49 – стр.137	№57 – стр.159	№65 – стр.180																																																																																	
№50 – стр.142	№58 – стр.161	№66 – стр.182																																																																																	
№51 - стр.144	№59 - стр.163	№67 - стр.184																																																																																	
№52 - стр.147	№60 - стр.166	№68 - стр.186																																																																																	
№53 – стр.149	№61 – стр.170	№69 – стр.159																																																																																	
№54 – стр.151	№62 – стр.172	№70 – стр.184																																																																																	
№55 - стр.154	№63 - стр.175	№71 - стр.186																																																																																	
№56 - стр.156	№64 - стр.177	№72 - стр.58																																																																																	

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под.ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой— 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

Основные цели и задачи развития детей

Раздел	Страницы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	с.133
Физическая культура	с.137

Содержание образовательной деятельности с учётом используемых методических пособий

Физическое развитие обучающихся осуществляется в процессе организации непрерывной образовательной деятельности (занятия), в интеграции со всеми образовательными областями в процессе совместной деятельности взрослых с детьми в различных культурных практиках, во время режимных моментов, при создании условий для самостоятельной деятельности детей.

	Методические пособия, используемые в организованной образовательной деятельности	Методические пособия, используемые в организации совместной деятельности взрослых с детьми в режимных моментах
Подготовительная к школе группа (6-7лет)		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016 г: Темы: - «Соблюдаем режим дня» с.31 - «Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко» с.33 - «О правильном питании и пользе витаминов» с. 36 - «Правила первой помощи» с. 37 - «Врачебная помощь»,

		с. 38 Безруких М.М., Филиппова Т.А.«Разговор о правильном питании». М., «НЕСТЛЕ», «ОЛМА- ПРЕСС Инвест», 2003г																		
Физическая культура	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 Конспекты занятий из расчета: 3 занятия в неделю, 12 в месяц, 108 в год.</p> <p>В соответствие с требованиями СанПин 1 занятие проводится на воздухе (каждое 3-е занятие, проводится в зависимости от погодных условий, в форме подвижных игр и упражнений)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Сентябрь</th> <th>Октябрь</th> <th>Ноябрь</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Занятие 1 - 12 - с. 9-20</td> <td>Занятие 1 - 12 - с. 20-29</td> <td>Занятие 1 - 12 - с. 29-40</td> </tr> <tr> <th>Декабрь</th> <th>Январь</th> <th>Февраль</th> </tr> <tr> <td>Занятие 1 - 12 - с. 40-49</td> <td>Занятие 1 - 12 - с. 49-58</td> <td>Занятие 1 - 12 - с. 59 -66</td> </tr> <tr> <th>Март</th> <th>Апрель</th> <th>Май</th> </tr> <tr> <td>Занятие 1 - 12 - с. 72-81</td> <td>Занятие 1 - 12 - с. 81-88</td> <td>Занятие 1 - 12 - с. 88-96</td> </tr> </tbody> </table>	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Занятие 1 - 12 - с. 9-20	Занятие 1 - 12 - с. 20-29	Занятие 1 - 12 - с. 29-40	Декабрь	Январь	Февраль	Занятие 1 - 12 - с. 40-49	Занятие 1 - 12 - с. 49-58	Занятие 1 - 12 - с. 59 -66	Март	Апрель	Май	Занятие 1 - 12 - с. 72-81	Занятие 1 - 12 - с. 81-88	Занятие 1 - 12 - с. 88-96	<p>Т.Е. Харченко, Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016г. С. 85-148</p> <p>Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», М. 2016 г. С. 95-124 (19 комплексов на выбор педагога + комплексы на летний период)</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет М.: Мозаика – Синтез,2016 г</p>
Сентябрь	Октябрь	Ноябрь																		
Занятие 1 - 12 - с. 9-20	Занятие 1 - 12 - с. 20-29	Занятие 1 - 12 - с. 29-40																		
Декабрь	Январь	Февраль																		
Занятие 1 - 12 - с. 40-49	Занятие 1 - 12 - с. 49-58	Занятие 1 - 12 - с. 59 -66																		
Март	Апрель	Май																		
Занятие 1 - 12 - с. 72-81	Занятие 1 - 12 - с. 81-88	Занятие 1 - 12 - с. 88-96																		

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями, интересами, индивидуальными характеристиками и носят личностно-развивающий характер взаимодействия и общения

«Социально-коммуникативное развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов, в процессе организации педагогом различных видов деятельности и культурных практик)	подгрупповой индивидуальный групповой	<i>Словесные:</i> – этические беседы – чтение литературы нравственного характера – обсуждение событий, поступков – отдельные реплики – встречи с интересными людьми: и беседы с людьми разных профессий –общение в кругу друзей	<u>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</u> Куклы средние (младенцы), большие. Наручные куклы би-ба-бо Фантастические персонажи (солдатики, рыцари). Наборы игрушек-животных: домашние, дикие наших лесов, Севера, жарких стран, Африки, динозавров, сказочные персонажи. Накидки полицейского, регулировщика, доктора, парикмахера, водителя, пожарного, строителя (каска), моряка (бескозырка, воротник), фуражка для капитана. <u>Игрушки - предметы оперирования</u>
Самостоятельная деятельность детей			

<p>Виды детской деятельности: коммуникативная игровая, элементарная трудовая</p>		<p><i>наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наблюдение, – рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций – просмотр презентаций – просмотр фильмов, сказок – рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем с правилами поведения. <p><i>практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – экскурсии – игра- фантазирование. – изготовление атрибутов моделирования ситуаций общения – ситуации морального выбора – ситуации, побуждающие вступать во взаимодействие со сверстниками – этюдный тренаж – игры-инсценировки – совместные игры с детьми – игровой тренинг – разыгрывание различных ситуаций – поручения. Дежурства – совместные со взрослым трудовые действия – тематические досуги; развлечения; – экскурсии; наблюдения – создание мини-музеев (по теме), самодельных книг и альбомов; проекты – игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, театрализованные); – подготовка спектаклей для малышей, игры с малышами. – совместная трудовая деятельность тематического характера, дежурство 	<p>Набор кухонной и чайной посуды. Приклад к средним куклам. Приклад к мелким куклам. Автомобили разного назначения. Грузовики средних размеров. Набор военной техники. Транспорт наземный, воздушный, водный. Коврик с изображением дорог, строений, ландшафта. Подъемный кран. Игрушки – предметы труда: молоток, топор, пила, отвертка, плоскозубцы. Медицинские принадлежности. Маркеры игрового пространства Ширма напольная 3-х створчатая. Стойка с рулем. Набор мебели для средних кукол. Бензозаправочная станция.</p> <p><u>Полифункциональные материалы</u> Объемные модули (крупные разных форм). Крупный строительный набор. Контейнер с мелкими предметами- заместителями. Крупные куски ткани (полотна) разного цвета. Для режиссерских игр Макеты «Лес», «Море», «Ферма», «Африка», «Древний мир», «Север», «Город». «Дорога», «Парковка», «Домики с набором мелкой мебели» Подбор мелких игрушек и игрового оборудования. Набор мелких предметов-заместителей</p> <p><u>Для игр с правилами «на удачу».</u>«Гусёк» разного содержания до 50 ходов. Лото.</p> <p><u>Для игр на умственную компетенцию</u> Шашки. Домино точечное</p> <p><u>Для театрализованной игры.</u> Комплект элементов костюмов: платки, кепки, фартуки, юбки, сарафаны, косынки, парики. Контейнер для хранения. Театральная ширма: настольная, напольная. Разные виды театров: пальчиковый вязаный, куклы би-ба-бо, на фланелеграфе, бумажный, деревянный, варековый, настольный по разным сказкам</p> <p><u>Игры и пособия для развития эмоциональной сферы, общения</u> «Мирилки». Дидактические игры. Пособие по эмоциям: куб эмоций. Карточки со смоделированными ситуациями общения. Фотоальбомы (моя семья, мои друзья, мои любимые животные, мы отдыхаем и пр.) для обсуждения. Знаки - примирения, восхищения, дружбы и пр. Колпачок именинника Схемы и модели правил культуры речевого общения в группе Панно выбора: «Я хочу поговорить о...» <u>Материалы и оборудование по элементарному бытовому труду</u> Материалы для ухода за растениями (тряпочки, лейки, клеенка) Фартуки на подгруппу детей - комплект Фартуки для дежурных</p> <p><u>Индивидуальное сопровождение ребенка в образовательной деятельности</u> Индивидуальные кейсы, навигаторы в РППС, экран достижений, портфолио дошкольника, персональные выставки, экран выбора деятельности. Формат «Дистанционный детский сад»</p>
--	--	---	--

«Познавательное развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Совместная деятельность взрослого и детей (непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность во время режимных моментов, в процессе организации педагогом различных видов деятельности и культурных практик) НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с окружающим - формирование элементарных математических представлений 	<p>подгрупповой индивидуальный групповой</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение, рассказ <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - рассматривание картин, иллюстраций - просмотр презентаций <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра, - игровые развивающие ситуации - целевые прогулки - прогулки по экологической тропе - экспериментирование, - выполнение упражнений - индивидуальная деятельность детей по выполнению заданий - моделирование (работа со схемами, моделями, планами) - работа с календарями, дневниками наблюдений - развивающие интеллектуальные игры, задания, - разгадывание кроссвордов - коллекционирование, макетирование - путешествие по реке времени, по каре - упраж-я с палочками Кьюзинера, блоками Дьенеша - выполнение заданий в рабочих тетрадях - досуг, викторина 	<p><u>Ознакомление с окружающим/ познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <p>Комнатные растения. Набор для экспериментирования с водой и песком. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. Микроскоп, чашка Петри. Телескопический стаканчик с крышкой. Набор для опытов с магнитом Вертушки разных размеров и конструкций. Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок. Часы песочные (на разные отрезки времени)</p> <p>Коллекция минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий) и др. Разрезные сюжетные картинки (8 –16 частей). Серии картинок (до 6 –9) для установления последовательности событий. Серии картинок: времена года. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. Глобус</p> <p>Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты Панно «Река времени». Картографы. Пособие «Логико малыш».</p> <p><u>Экологическое воспитание</u></p> <p>Ландшафтный коврик экологического характера. Набор картинок, карточек экологического содержания. Альбомы различными ситуациями поведения в природе, «Экологические сказки». Дидактические игры экологического содержания. Коллажи, панно, демонстрационные пособия экологического содержания: лепбуки 9,5</p> <p><u>Патриотическое воспитание</u></p> <p>Альбомы, наборы фотографий с изображением родного края, России</p> <p>Коллажи, пособия панно, постеры с информацией по родному городу, области, стране. Наглядные пособия по достопримечательностям родного города, области, Москвы. Наглядные пособия по традицион- ной национальной одежде</p> <p>Наглядные пособия символики России</p> <p><u>ФЭМП</u></p> <p>Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр. Набор кубиков с цифрами, с числовыми фигурами. Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.</p>

		<p>Набор карточек-цифр (от 1 до 100). Линейка с движком (числовая прямая). Набор "лото": последовательные числа. Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, и геометрических фигур</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2-16)</p> <p>Набор геометрических фигур с графическими образцами. Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина). Головоломки плоскостные (геометрические): Головоломка (зигзаг-1шт, тетрис-1шт), «Колумбово яйцо», «Летчик», «Листик», головоломка «Пифагора». Кубики геометрические «Океан». Лабиринт магнитный. Рабочие тетради по программе «Игралочка-ступеньки». Раздаточный и демонстрационный материал по программе «Игралочка-ступеньки». Палочки Кьюзинера, блоки Дьенеша и др.</p> <p>Оборудование и пособия для stem-технологий: наборы для робототехники (робот пчелка и др), «Дары Ф.Фребеля» и др. Интерактивный Комплекс</p> <p><u>Индивидуальное сопровождение ребенка в образовательной деятельности</u></p> <p>Индивидуальные кейсы, навигаторы в РППС, экран достижений, портфолио дошкольника, персональные выставки, экран выбора деятельности. Формат «Дистанционный детский сад»</p>
--	--	---

«Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Совместная деятельность взрослого и детей (непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность во время режимных моментов, в процессе организации педагогом различных видов деятельности и культурных практик) НОД: - развитие речи</p>	<p>подгрупповой индивидуальный групповой</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, пересказ; показ театров; инсценирование, драматизация - составление и отгадывание загадок; - рассказ по картине, по серии сюжетных картинок - ситуации общения <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем; - просмотр презентаций <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - составление разных видов рассказа, в том числе использованием мнемотаблиц - тематические досуги; развлечения; - создание самодельных книг, альбомов, диафильмов с рассказами, сказками, загадками, которые сочинили дети - этюды; упражнения на развитие речевого дыхания; - проектная деятельность игровой тренинг - дидактические игры, - коммуникативные игры - общение в кругу друзей - звуковые и словесные игры и упражнения - игры и упражнения на подготовку руки к письму, 	<p>Схемы для подбора определений к словам Игры на употребление прилагательных Игры на формирование обобщающих понятий типа «Что лишнее?».</p> <p>Индивидуальные зеркала Разные варианты речевых гимнастик (схемы, модели). Игры и упражнения на развитие речевого дыхания. Материал для игр на тренировку речевого слуха Дидактические игры на усвоение родовой принадлежности – схема качеств предметов Карточки для игры «А что у Вас?» Игры на употребление существительных во множественном числе, Игра «Мы гуляем», Серии заданий - «Обгоревший свиток», «Размытое письмо» - дополнить сложные предложения. Игры на подбор однокоренных слов – «Логические линейки» с картинками, изображающими эти слова. Мнемотаблицы и материал для их составления – карточки, готовые модели образов для наложения, заполненные карточки по сюжетам литературных произведений, частично заполненные и т.п. – комплект Коллажи - найди, кто спрятался или герой, какой сказки потерялся? Наборы цветных геометрических фигур для моделирования рассказов и сказок Фланелеграф (магнитное панно) с подбором персонажей известных мультфильмов или сказок. Серии сюжетных картинок на разные темы Рулон бумаги для рисования мультлика о жизни. Схемы составления рассказовразного типа, сказок, загадок Материал для перевоплощения в писателя или поэта – «Волшебная ручка или перо», «Поэтическая шляпа», «Кресло писателя» и пр. Книги детских писателей. Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным. Настольные театры по р.н. сказкам. Портреты детских писателей, поэтов, иллюстраторов Материал по освоению явлений языка и речи – сундучок – копилка слов, схемы звукослового анализа, схемы предложений. Подготовка руки к письму – трафареты, книжки – раскраски, игровые прописи. Магнитная азбука или азбука вкладыш из полипропилен Кубики с буквами</p> <p><u>Индивидуальное сопровождение ребенка в образовательной деятельности</u> Индивидуальные кейсы, навигаторы в РППС, экран достижений, портфолио дошкольника, персональные выставки, экран выбора деятельности. Формат «Дистанционный детский сад»</p>

«Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Совместная деятельность взрослого и детей (непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность во время режимных моментов, в процессе организации педагогом различных видов деятельности и культурных практик) НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, - лепка - аппликация - музыка 	<p>подгрупповой индивидуальный групповой</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – беседы, рассказ <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – звучание музыки – наблюдение – рассматривание, обсуждение, эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; книг с иллюстрациями; альбомов, чертежей, схем – просмотр презентаций; <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – коллективное и сольное пение; исполнение – упражнений, танцев, хороводов, игр; – игра и импровизация на детских шумовых ударных инструментах в оркестре и индивидуально. – мастерская (изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр); – коллективное творчество; – экспериментирование с изобр-ми материалами; – создание книг, альбомов – дид.игры и упражнения; <p>настольно-печатные игры для развития умения различать, сравнивать; игры и упражнения, на развитие творческих и эстетических способностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> – организация выставок работ народных мастеров и – произведений декоративно-прикладного искусства творческие задания. – метод драмогерменевтики – конструирование из строительного материала, из пластмассового и деревянного конструкторов, бумаги, из природного материала – игры со строительным материалом, с конструктором, постройки для сюжетных игр, -изготовление поделок из бумаги, природного материала проекты; конкурсы, 	<p><u>Для музыкальной деятельности.</u> Магнитофон. Фонотека (диски). Портреты композиторов Музыкально-дидактические игры: «Птица и птенчики», «Качели», «Курицы», «Эхо», «Кто как идет?», «Музыкальные инструменты», «Веселые дудочки», «Тихо-громко» Клавиатура и ноты (альбом с песнями) Волшебный круг, чудесный кубик с картинками песен Музыкальные инструменты: металлофон, треугольник, колокольчики, бубен, деревянные ложки. Игрушки- самоделки (маракасы, румба) Карточки условно-образные (моделирование песен и танцев) Игры: «Изобрази то, о чем я пою», <u>Для изобразительной деятельности</u> Мольберт. Цветные карандаши, восковые мелки, гуашевые краски, фломастеры, цветные ручки (12 цветов). Акварельные краски, мелки. Цветная бумага, картон. Губки, кисти для рисования (круглые беличьи, колонковые, № 10-14), рулон обоев Пластилин (12 цветов), доски для лепки, стеки для лепки. Кисти для клея, ножницы с тупыми концами. Клеёнки для аппликации. Схемы узоров народно-декоративного творчества. «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Гжель», «Городецкая роспись». Изделия народного творчества: матрёшки, хохломские изделия, деревянные игрушки, свистулька Трафареты по разным темам. Печатки. Книжки раскраски. Алгоритмы рисования разных животных, предметов. Материалы для творчества (цветные салфетки, картинки заготовки по темам и др.) Альбом, постер со способами лепки, рисования, аппликации <u>Для конструктивно-модельной деятельности</u> Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный Конструктор магнитный. Лего, Полидрон Гигант («Огромные шестеренки»). Набор Полидрон (комплект на группу) Подборка из бросового и природного материалов <u>Индивидуальное сопровождение ребенка в образовательной деятельности</u> Индивидуальные кейсы, навигаторы в РППС, экран достижений, портфолио дошкольника, персональные выставки, экран выбора деятельности. Формат «Дистанционный детский сад»</p>

«Физическое развитие»

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Совместная деятельность взрослого и детей (непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность во время режимных моментов, в процессе организации педагогом различных видов деятельности и культурных практик) НОД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, - лепка - аппликация - музыка 	<p>подгрупповой индивидуальный групповой</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений - дидактический рассказ, беседа-сообщение - рассказ, беседа, чтение литературы ЗОЖ - словесная инструкция - словесный комментарий <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание альбомов (ЗОЖ) - просмотр презентаций ЗОЖ - показ упражнений, движений - показ упражнений ребенком <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - творческое задание - проектная деятельность - спортивные игры и упражнения - подвижные игры с правилами - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - спортивный досуг - утренняя гимнастика - гимнастика после сна - самостоятельные игры и упражнения - физкультминутки, ходьба по «дорожкам здоровья» - закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями - соревновательный метод - повторение упражнений зрительные, звуковые ориентиры - оценка выполнения движений - релаксация, дыхательная гимнастика - тематический досуг (ЗОЖ), - игры, инсценирование - экспериментирование - составление картографа - составления рассказов о продуктах, видах блюд с использованием мнемотаблиц - разгадывание кроссвордов - путешествие по реке времени, по каре (ЗОЖ) 	<p><u>Для двигательной деятельности</u></p> <p>Коврики, дорожки массажные. Шнур длинный; мешочки с наполнителем, обручи. Корзина для метания мячей; мяч резиновый, массажный мяч; обруч малый, шарики пластмассовые, дартс.</p> <p>Скакалки, баскетбольное кольцо. Флажки, платочки, султанчики, кубики, шишки, шары, палки, мячи большие и маленькие, оборудование для дыхательной гимнастики. Гантели, скакалки, дартс.. Кольцеброс, мешочки с наполнителем Кегли, шнуры, обручи. Балансиры. Набор схемы для упражнений, основных движений. Набор схематических карт к подвижным играм – комплект. Игры по типу «Покажи упражнения», «Выбери игру»</p> <p>Атрибуты к подвижным играм-комплект</p> <p><u>Приобщение к здоровому образу жизни</u></p> <p>Альбомы по распорядку дня, питанию, и др.</p> <p>Наборы картинок, карточек по ЗОЖ Коллажи, панно, демонстрационные пособия</p> <p>Дидактические игры</p> <p><u>Индивидуальное сопровождение ребенка в образовательной деятельности</u></p> <p>Индивидуальные кейсы, навигаторы в РППС, экран достижений, портфолио дошкольника, персональные выставки, экран выбора деятельности. Формат «Дистанционный детский сад»</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая - является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная - направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская - включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Продуктивная - представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно - творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Направления	Методы	Основные формы работы
1.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <u>познание</u> объектов, ситуаций, явлений, способствующая: - накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных	наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления	Занятия, дидактические игры, наблюдения и экскурсии

<p>признаков (цвет, форма, размер, и др.); - рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;</p> <p>- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.</p>	<p>анalogии, выявление противоречий (нетрадиционные) и др.</p>	
<p>2.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <u>использование в новом качестве</u> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Это позволяет:</p> <p>- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;- находить фантастические применения реально существующим системам;- осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств, универсализации.</p>	<p>Словесные и практические методы. Нетрадиционно - ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменение агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.</p>	<p>подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей</p>
<p>3.Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <u>преобразование</u> объектов, ситуаций, явлений, способствующая:</p> <p>-приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);- изменению внутреннего строения систем;- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p>экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, нетрадиц-е - методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.</p>	<p>конкурсы детско-родительского творчества</p>
<p>4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на <u>создание новых</u> объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:</p> <p>-развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности; -ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;-переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.</p>	<p>традиционные методы - диалоговые методы и методы экспериментирования. Нетрадиционные - методы проблематизации, развития творческого воображения и др.</p>	<p>детские выставки, проектной деятельности. Нетрадиционные техники создания творческого образа, изобразительного.</p>

Во течение дня в зависимости от содержания и задач работы организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Развивающие ситуации (по технологии «Ситуация») - детям предъявляется материал для анализа, исследования, понимания причин, применения правил, проектирования, переработки информации и осмысления полученных сведений. У детей есть возможность обсуждать, действовать, отображать, переделывать, добавлять и т.п. Ситуации могут возникать, наполняться содержанием, продолжаться на протяжении одного дня, недели, месяца.

Музыкально - литературные гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале (в старшем возрасте).

Творческие группы детей. Работа по технологии *драмогерменевтического подхода*. - двигательная активность, смена мизансцен (или ролей) и работа в малых группах. После прослушивания произведения детям предлагается поиграть, разделившись на подгруппы. Дети после прослушивания музыкального произведения, придумывают, а потом показывают историю, которая произошла с определенным героем. История должна длиться столько, сколько звучит музыка. Время на репетицию равно трём определённым периодам: три раза звучит музыка, пока дети придумывают свою историю, репетируют и показывают её. После показа необходимо повторить то, что делала другая команда.

✓ Лаборатория питания предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Организация экспериментальной деятельности, просмотр презентаций просмотр познавательных презентаций. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом является составление альбомов, лепбуков и др.

В части, формируемой участниками образовательных отношений

- ✓ *В рамках работы по воспитанию культуры безопасного поведения проводится игровой практикум на площадке по правилам дорожного движения. Проводится преимущественно в весенне-летне-осенний период.*

2.4.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления поддержки индивидуальности и инициативы детей:

- ✓ создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- ✓ создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- ✓ не директивная помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Инициатива	Вид деятельности	Способы поддержки
	Конструктивно-модельная	- знакомство со способами использования различных видов материалов для конструирования - обеспечение доступности материалов для ребенка - показ основных принципов работы с материалами. Усвоив общие способы действия, ребенок научится использовать их в самостоятельной деятельности. - дать детям общее представление о предмете, отображаемом в конструктивной

Творческая		- коллективно работать, вместе обсуждать замысел, мотивировать свои предложения
	Музыкальная	- частое обновление атрибутов в музыкальном уголке - создание проблемных ситуаций, побуждение детей к вариативным самостоятельным действиям - создание в ДОО обстановки, максимально наполненной музыкальными интонациями (прослушивание музыки во время занятий и в режимных моментах, инсценировок с музыкальным сопровождением). - побуждение детей оказывать помощь друг другу в освоении новых музыкальных инструментов
	Игровая	- создание в группе условий для свободного выбора игры - не препятствовать выбору партнеров для игры по своему усмотрению; предоставлять детям возможность самим распределять роли в игре. - при необходимости изменять сложившиеся между детьми неблагоприятные отношения, действовать как равный партнер (например, предложить распределение ролей жребием, считалкой). - игре с правилами необходимо научить детей, а потом дети по своей инициативе выбирают данную игру - давать детям пример «расшатывания» игровых стереотипов (показывать новые правила игры, а позже дети сами научатся придумывать свои правила в уже знакомой игре) - увлекать детей игрой с незнакомым им материалом, занимая позицию «не знающего правил»
	Изобразительная	- использование наглядности в работе с детьми. - поддерживать интерес к продукту деятельности, поощрять проявление творчества в работах детей - создание условий в группе для самостоятельного выбора материалов, постоянное обновление материалов - побуждать действовать без его помощи воспитателя - использование метода формирования самостоятельных действий
Целеполагания и волевого усилия	Трудовая	- выбирать оптимальный уровень нагрузки на ребенка - систематически, а не время от времени, приобщать ребенка к труду - нацеливать ребенка на положительный результат в труде - педагог должен выражать уверенность в будущем успехе ребенка - положительно оценивать промежуточные результаты детей, т.к. труд может быть отсрочен во времени. - поощрять проявление инициативы. - вовремя оказать косвенную помощь, подсказать желаемое действие, но не брать инициативу на себя.
Коммуникативная	Общение	- ситуации общения, игровые обучающие ситуации, творческие мастерские, интегрированные занятия - развивать у детей умения сотрудничать, слушать, высказываться при помощи игровых заданий и

		<p>упражнений, которые можно использовать на занятиях и в ходе режимных моментов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание ситуаций в повседневной жизни, заставляющих детей вступать в контакт со взрослыми и сверстниками. - пример воспитателя: использует в речи этикетные формулы - приветствие, прощание, благодарность и т.д.; устанавливает контакт с детьми при помощи слов и жестов; выражает свое настроение в общении с детьми и окружающими; внимательно относится к собеседнику, как ко взрослому, так и к ребенку. - поощрять и не прерывать деловое общение детей между собой - принимать и поддерживать ребенка в его стремлении общаться
Познавательная	Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - организация мини - лабораторий, внесение материалов для свободного экспериментирования детей. - учить ребенка сомневаться в истинности знаний, в средствах их добывания. При организации соответствующих опытов, можно поразмышлять над тем или иным вопросом. - метод проблемного обучения, метод проектов - поощрять активность ребенка в процессе деятельности. - различные ситуации (реальные события - предстоящий Новый год, специально смоделированные события - воспитатель приносит в группу предмет, дети хотят узнать, что это и что с ним делать). - работа в подгруппе (ребенок сопоставляет свое мнение с мнениями других).
	Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - больше читать детям - уголок книги: удобство, изолированность от других зон, предполагающих физическую активность детей, разнообразие книг, журналов, варианты разных изданий одного и того же произведения). - выразительное чтение произведений воспитателем, чтобы вызвать эмоциональный отклик ребенка. - использовать понравившиеся детям литературные образы в других видах детской деятельности - бережное отношение к книге. Традиция проводить Неделю детской книги в марте
Двигательная деятельность		<ul style="list-style-type: none"> - использование игровых образов при освоении основных видов движений. - оборудование спортивного уголка дети свободно используют в сюжетно - ролевых играх. - предоставлять детям на занятиях больше свободы, создавая тем самым предпосылки проявления самостоятельности, инициативности, творчества. - давать детям возможность самим придумывать двигательные задания. - придумывание детьми новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых детям литературных произведений

**2.5. План взаимодействия педагогического
коллектива с семьями воспитанников**

№	Формы работы	Тема
Сентябрь		
1	Анкетирование	«Знаете ли вы своего ребёнка?» Анализ информации о воспитанниках и их семьях.
2	Папка -передвижка	« Вот и стали мы на год взрослее», «Здоровый образ жизни семьи».
3	Оформление стенда для родителей	«Режим дня», «Правила для родителей», «Расписание непосредственно образовательной деятельности» « ФГОС- Взаимодействие с семьями воспитанников»
4	Родительское собрание	«Задачи воспитания и обучения на 2020-2021 год».
5	Консультации	«Психические особенности детей в данный возрастной период»
6	Индивидуальные беседы	«Овощи и фрукты – полезные продукты», «Привитие навыков безопасного поведения на улице»
7	Конкурс осенних букетов	«Краски осени»
8	Развлечение	«Если хочешь быть здоров» (с элементами кукольного театра).
Октябрь		
1	Оформление альбома	«Моя семья»
2	Консультации	«Одежда для детского сада». «Осенние прогулки с пользой для здоровья», «Советы доктора «Айболита» (питание, закаливание, прогулки, физкультура)
3	Оформление стенда для родителей	Трудолюбивый ребёнок».
4	Индивидуальные беседы	«Необходимость проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ»
5	Папка-передвижка	«Чтобы ребенок не болел», «Осенние забавы»
6	Участие семьи в ВОП	Привлечение родителей к изготовлению: атрибутов для СРИ «Дорога»; «Макет улицы»
7	Выставка фоторабот	«Семейные коллекции»

Ноябрь

1	Фотовыставка	«Наша группа. Жизнь в детском саду»
2	Семейный час	«Роль физической культуры в развитии ребенка дошкольного возраста»
3	Консультации	«Как научить ребенка безопасному поведению на улице», «Как справляться с детскими капризами», «Домашние животные в жизни ребенка»
4	Конкурс рисунков	«Чтобы не было беды» пож. без.
5	Папки-передвижки	«Домашние животные», «Мама - солнышко моё!». «Мама, папа, счастливая семья» «Маршрут выходного дня по г. Павлово»,
6	Конкурс творческих работ ко дню рождения детского сада	«Теремок – наш детский сад»
8	Проведение совместного мероприятия	«Вместе с мамочкой моей»

Декабрь

1	Анкетирование	«Как мы укрепляем здоровье в своей семье»
2	Папка-передвижка	«Интересное рядом», «Учим стихотворения к Новому году»
3	Индивидуальные консультации	«Как формировать правильную осанку?»
4	Акция	«Птичья столовая» (изготовление кормушек и вывешивание)
5	Конкурс новогодних игрушек	«Рукавичка Деда Мороза»
6	Консультации	«Как организовать новогодний праздник для ребенка дома», «Сон и здоровье», «Покормите птиц зимой»
7	Помощь семье в создании условий «День добрых дел»	Праздник «В гости к Деду Морозу» (изготовление атрибутов, оказание помощи в изготовлении костюмов)
8	Родительское собрание	«Физическое развитие детей старшего дошкольного возраста»

Январь

1	Анкетирование	«О здоровье – всерьёз!»
2	Творческая выставка снежинок	«Зимняя краса»
3	Консультации	«Дети и компьютер. Что такое хорошо и что такое плохо», «Организация здоровьесберегающего двигательного поведения детей», «Зимние прогулки дома»
4	Папка-передвижка	«Закаливание - первый шаг на пути к здоровью»
5	Выставка фотоколлажей	«Вместе всей семьей»
6	Помощь семье в создании условий «День добрых дел»	Совместное сооружение снежных построек

Февраль

1	Стенгазета	«Для меня всегда герой - самый лучший папа мой!»
2	Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка»
3	Папка-передвижка	«Как зимуют дикие животные», «Одеваемся сами», «Патриотическое воспитание»

4	Индивидуальная беседа	«Наш выходной день»
5	Фотовыставка	«Я и мой папа»
6	Участие в спортивном развлечении	«Сильные и ловкие»
7	Круглый стол	«Нужно ли ребенка учить рисовать»
8	Семейный час	« Типы семейного воспитания» для родителей.
Март		
1	Оформление поздравительной газеты	«Самым милым и красивым поздравления мы шлём»
2	Конкурс творческих работ	«Вот что моя мамочка умеет»
3	Консультации	«Влияние искусства на развитие творческих способностей детей».
4	Выставка фотоколлажей	«Я мамин помощник (ца)»
5	Папка-передвижка	««Правила дорожные детям знать положено» ,«Домашний уголок природы: аквариум с рыбками»
6	Акция	«Зеленый огород на подоконнике»
7	Помощь семье в создании условий «День добрых дел»	Праздник «8 Марта» (изготовление атрибутов, костюмов)
8	Творческий час	«Учимся рисовать правильно»
Апрель		
1	Консультации	«Весенняя прогулка», «Детская библиотека в семье», «Воспитание художественной литературой!», «Пожарная безопасность. Электроприборы», «Здравствуй, Школа»
2	Выставка творческих работ	«Пасхальная корзина»
3	Творческая мастерская	«Любимая сказка» (привлечение родителей к изготовлению лепбуков),
4	Папка-передвижка	«Безопасность детей дома», «Читаем всей семьёй!»
5	Открытый показ НОД для родителей	Организация НОД (по выбору педагогов)
6	Конкурс рисунков	«Чтобы не было беды» пож. без.
Май		
1	Анкетирование	«Удовлетворенность родителей деятельностью ДОУ»
2	Консультации	«Чем занять детей летом»
3	Папка-передвижка	«О чем говорят растения», «Укусы насекомых» « Солнце, воздух и вода, для здоровья друзья»
4	Помощь семье в создании условий «День добрых дел»	Субботник «Цветы наш сад»
5	Родительское собрание	«Развитие изобразительной деятельности у детей старшего дошкольного возраста»

В части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ✓ Работа по формированию основ безопасности жизнедеятельности предполагает активное вовлечение родителей в совместные мероприятия, конкурсы, выставки, обмен опытом воспитания др.

2.6. Иные характеристики содержания программы

Режим двигательной активности

№	Формы организации	Подготовительная группа
1	Утренняя гимнастика	12 мин. ежедневно
2	Занятие по физической культуре <i>В зале</i>	30 мин. (2 раза в неделю)
	<i>На воздухе</i> (1 раз в неделю)	30 мин.
	<i>Занятие по физической культуре на воздухе проводится в зависимости от погодных условий, в форме подвижных игр и упражнений</i>	
3	Подвижные игры и упражнения <i>в режимных моментах на прогулке</i>	15-20 мин. 15-20 мин.
4	Гимнастика после сна Ежедневно в группе	10 мин
5	Спортивные игры и упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
		10-15 мин
6	Физкультминутки в процессе ООД	1-3 мин.
7	Физкультурный досуг (спортивное развлечение)	1-2 раза в месяц
		25-30 мин.
8	Физкультурный (спортивный) праздник	2-4 раза в год
		25-30 мин.
9	День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
10	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под контролем взрослых
11	Индивидуальная работа по развитию ребенка двигательной деятельности	Ежедневно

Система закаляющих мероприятий в холодное время года

Содержание	Возрастные группы
1.1. Воздушно-температурный режим:	Старший возраст
	Не ниже +21°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и

	одежды детей
- Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Кратковременно (10 мин.) Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-4°C
✓ Утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной
✓ Перед возвращением детей с дневной прогулки	+21°C Заканчивается за 30 минут до прихода детей
✓ Во время дневного сна, вечерней прогулки	Заканчивается за 10 минут до отхода детей ко сну, В течении всего периода отсутствия детей в помещении
1.2. Воздушные ванны: - Приём детей на воздухе - Утренняя гимнастика - Физическая культура - Прогулка - Дневной сон	- Ежедневно, одежда облегчённая 2 раза в неделю - в музыкальном (физкультурном) зале. Одежда спортивная, 1 занятие - на воздухе, проводится в зависимости от погодных условий, в форме подвижных игр и упражнений Ежедневно, в соответствии с распорядком дня. При t° воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с время прогулки сокращается Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры (+19°C)
1.3. Водные процедуры: - гигиенические процедуры	Умывание, мытьё рук до локтя

Система закаливающих мероприятий в тёплое время года

Содержание	Возрастные группы	
1.1. Воздушно-температурный режим:	Старший возраст	
	Не ниже +21°C	
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей	
- одностороннее проветривание	Постоянно	
- Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C	
✓ Утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной	
✓ Перед возвращением детей с дневной прогулки	+21°C Заканчивается за 30 минут до прихода детей	
✓ Во время дневного сна, вечерней прогулки	Заканчивается за 10 минут до отхода детей ко сну, В течении всего периода отсутствия детей в помещении	
1.2. Воздушные ванны:		
- приём детей на воздухе	Ежедневно, при благоприятных погодных условиях	
- утренняя гимнастика	Ежедневно, на улице	
- физическая культура	В форме организации двигательной деятельности на прогулке	
	Оздоровительная пробежка, подвижные игры и упражнения (в т.ч. с мячом), физкультурные досуги	Игры-соревнования, эстафетные игры, спортивные игры, досуги
- световоздушные ванны	При t° не ниже +20°C, избегая времени наибольшей солнечной инсоляции (с 11.00 до 15.00)	
- дневной сон	В хорошо проветриваемом помещении, сон без масок	
1.3. Водные процедуры:		
- гигиенические процедуры	Умывание, мытьё рук до локтя	
- местное обливание стоп и голеней	Ежедневно, после прогулки	
- игры с водой	Во время прогулки, при соответствующих погодных условиях	

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.7. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, представленным в части формируемой участниками образовательных отношений, с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений, строится в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: в соответствии парциальной программой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеевой Л.Л.

Основные цели и задачи развития детей.

Л.Л.Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Парциальная программа. - Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 г.

Раздел	Страницы
Описание образовательной деятельности в различные возрастные периоды по направлениям: безопасность в природе, в общении, на улице, в помещении	с.48

Методическое обеспечение парциальной программы

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Л.Л.Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности подготовительной к школе группе. Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018 Л.Л.Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018 Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. Детство-Пресс, 2018
---	--

Содержание образовательной деятельности с учётом используемых методических пособий

Методические пособия, используемые в организации совместной деятельности взрослых с детьми в режимных моментах	
Подготовительная к школе группа (6-7лет)	
Л.Л.Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности подготовительной к школе группе. Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018	
Л.Л.Тимофеева. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Спб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2018	
Примерные сроки	Темы
1 неделя сентября	Адаптационный период
2 неделя сентября	Правила дорожного движения с. 40, с. 135
3 неделя сентября; 1,2 неделя октября	Правила сбора растений и грибов с. 30
4 неделя сентября	Дошкольник и старшие дети с. 85
3,4 неделя октября	Безопасный дом с. 61
1 неделя ноября	Дружба – наше богатство с. 121
2 неделя ноября	Безопасность в общественных местах с. 87
3 неделя ноября	Контакты с животными с. 103
4 неделя ноября	Моя семья с. 111
1,2 неделя декабря	Один дома с. 67
3,4 неделя декабря	Безопасность у водоемов зимой с. 78
1,2 неделя января	Безопасность на игровой площадке в зимний период. Природные явления в зимний период и безопасность с. 80, с. 99
3,4 неделя января	
1 неделя февраля	Потенциально опасные предметы с. 92
2 неделя февраля	Дикие животные с. 127
3,4 неделя февраля	Моя семья с. 111
1,2 неделя марта	Контакты с незнакомыми людьми на улице с. 55
3,4 неделя марта	Безопасный дом с. 61
1 неделя апреля	Дикие животные с. 127
2,3 неделя апреля	Потенциально опасные предметы с. 92
4 неделя апреля	Пожарная безопасность с. 71
1,2 неделя мая	Безопасность в общественных местах с. 115
3,4 неделя мая	Безопасность у водоемов в летний период с. 151

2.8. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Формы	Способы	Методы	Средства
Совместная деятельность взрослого и детей (образовательная деятельность во время режимных моментов, в процессе организации педагогом различных видов деятельности и культурных практик) Самостоятельная деятельность детей	подгрупповой индивидуальный групповой	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа, рассказы, обсуждение ситуаций из жизни; чтение художественной, познавательной литературы просмотр мультфильмов, видеофильмов, <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, - экскурсии, наблюдения <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - игры, игровой тренинг «минутки безопасности» праздники, развлечения - изготовление поделок, макетов, создание тематических альбомов - встречи с интересными людьми - составление картографа проблемные ситуации - моделирование ситуаций 	<p>Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками, и разметкой, строения, ландшафт</p> <p>Комплект транспортных средств «Дорожное движение»</p> <p>Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7)</p> <p>Дидактические игры: лото «Азбука дорожных знаков», «Азбука безопасности», «Как избежать неприятности», «Опасные предметы», «Умный светофор», «Светофор правила дорожного движения»</p> <p>«Логико малыш»: «ОБЖ»: опасности вокруг нас». Набор "Главная дорога"</p> <p>Набор дорожных знаков. Светофор</p> <p>Альбомы по дорожной безопасности</p> <p>Альбомы по безопасности в быту, пожарной безопасности</p> <p>Альбомы по безопасности в природе</p> <p>Лэпбуки:</p>

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания в групповом помещении подготовительной к школе группы

Социально-коммуникативное развитие: Центр игры
<p><i>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты:</i> мягкие антропоморфные животные, куклы средние; звери и птицы объемные и плоскостные на подставках; разные виды театра, наборы мелких фигурок (5-7 см.): животные, сказочные персонажи и др. Элементы костюмов для игр (белый халат, плащ – накидка, фуражка/бескозырка каска и др.), набор масок сказочных животных.</p> <p><i>Игрушки-предметы оперирования:</i> наборы посуды, коляска для средних кукол, складная; машины, железная дорога, телефон, сумки и др., наборы «Больница» «Парикмахер», «Магазин», набор: военная техника, самолеты (мелкие), корабли, сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль и др.</p> <p><i>Маркеры игрового пространства:</i> ландшафтный макет (коврик), кукольный дом (макет, сборно-разборный, для мелких персонажей), ширмы, штурвал на подставке, светофор, тематические строительные наборы (для мелких персонажей): зоопарк, крепость и др. Набор мебели "школа</p> <p><i>Полифункциональные материалы:</i> крупный строитель, объемные модули, предметы-заместители ,ящик с кусками ткани и др.</p> <p><i>Для игр на ловкость:</i> настольный кегельбан, настольный футбол, хоккей и др. Кольцеброс напольный, городки, Коврик с разметкой для игры в "классики" и др.</p> <p><i>Для игр на "удачу":</i> Гусек (с маршрутом до 50 ходов и игральным кубиком на 6 очков), лото (картиночное, поле до 8-12 частей)</p> <p><i>Для игр на умственную компетенцию:</i> шашки, шахматы, домино</p>
Социально-коммуникативное развитие: Уголок труда (дежурства)
Оборудование для труда: щетки, колпаки, фартуки, тапки, тряпочки, лейки, палочки для рыхления, фартуки клеенчатые. Наглядный материал: иллюстрации, картинки Альбом «Профессии»
Познавательное развитие: Центр природы, науки и экспериментирования
<p>Комнатные растения.</p> <p>Набор для экспериментирования с водой и песком. Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. Микроскоп, чашка Петри. Телескопический стаканчик с крышечкой. Набор для опытов с магнитом Вертушки разных размеров и конструкций</p> <p>Весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок. Часы песочные (на разные отрезки времени)</p> <p>Коллекция минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий) и др.</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8 –16 частей). Серии картинок (до 6 –9) для установления последовательности событий</p> <p>Серии картинок: времена года. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. Глобус</p> <p>Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты Панно «Река времени». Картографы. Пособие «Логико малыш».</p> <p>Оборудование и пособия для stem-технологий: наборы для робототехники (робот пчелка и др), «Дары Ф.Фребея» и др.</p> <p>Интерактивный комплекс</p> <p><u>Экологическое воспитание</u></p> <p>Ландшафтный коврик экологического характера. Набор картинок, карточек экологического содержания. Альбомы различными ситуациями поведения в природе, «Экологические сказки». Дидактические игры экологического содержания. Коллажи, панно, демонстрационные пособия экологического содержания: лепбуки разной тематики. Календарь природы</p>
Познавательное развитие: Патриотическое воспитание
<p>Альбомы, наборы фотографий с изображением родного края, России</p> <p>Коллажи, пособия панно, постеры с информацией по родному городу, области, стране. Наглядные пособия по достопримечательностям родного города, области, Москвы. Наглядные пособия по традицион- ной национальной одежде Наглядные пособия символики России</p>
Познавательное развитие: Центр математики
<p>- рабочие тетради по программе «Игралочка- ступеньки»</p> <p>-наборы демонстрационного материала по «Игралочке»</p> <p>набор презентаций с заданиями по «Игралочке-ступеньки»</p>

<p>Дидактические игры «Придуманное число», «Соседи числа», «Пропущенное число», «Мои первые цифры», лото «Цифры». Пособия: «Состав числа», «Счет»</p> <p>Счетный материал: палочки, наборы предметов, природный материал.</p> <p>Математические таблицы.</p> <p>Наглядные пособия для составления и решения арифметически задач.</p> <p>Различные книги и прописи. Модели «Неделя», «Месяцы года».</p> <p>Наборы геометрических фигур, геометрических конструкторы. Весы, часы</p> <p>Развивающие игры: «Блоки Дьенеша», «Палочки Кьюизинера». Дидактический материал «На золотом крыльце сидели...», «Страна Блоков и палочек». Оборудование и пособия для stem-технологий: наборы для робототехники (робот пчелка и др), «Дары Ф.Фребеля» и др. Интерактивный комплекс</p>
<p>Речевое развитие: Центр речи</p>
<p>Схемы для подбора определений к словам</p> <p>Игры на употребление прилагательных</p> <p>Игры на формирование обобщающих понятий типа «Что лишнее?». Индивидуальные зеркала</p> <p>Разные варианты речевых гимнастик (схемы, модели). Игры и упражнения на развитие речевого дыхания. Материал для игр на тренировку речевого слуха</p> <p>Дидактические игры на усвоение родовой принадлежности – схема качеств предметов Карточки для игры «А что у Вас?»</p> <p>Игры на употребление существительных во множественном числе, Игра «Мы гуляем»,</p> <p>Серии заданий - «Обгоревший свиток», Размытое письмо» - дополнить сложные предложения. Игры на подбор однокоренных слов – «Логические линейки» с картинками, изображающими эти слова. Мнемотаблицы и материал для их составления – карточки, готовые модели образов для наложения, заполненные карточки по сюжетам литературных произведений, частично заполненные и т.п. – комплект</p> <p>Коллажи - найди, кто спрятался или герой, какой сказки потерялся?</p> <p>Наборы цветных геометрических фигур для моделирования рассказов и сказок</p> <p>Фланелеграф (магнитное панно) с подбором персонажей известных мультфильмов или сказок. Серии сюжетных картинок на разные темы</p> <p>Рулон бумаги для рисования мультика о жизни. Схемы составления рассказов разного типа, сказок, загадок</p> <p>Материал для перевоплощения в писателя или поэта – «Волшебная ручка или перо», «Поэтическая шляпа», «Кресло писателя» ситуациями общения</p> <p>Карточки с буквами, алфавит, карты со слогами, развивающая азбука, различные прописи и книги.</p> <p>Образ школы – словари, справочники, энциклопедии, фотоальбомы о школе, школьная атрибутика, учебники</p>
<p>Речевое развитие: Центр книги</p>
<p>Произведения художественной литературы.</p> <p>Портреты писателей иллюстрации к книгам. Энциклопедии</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие: Центр творчества</p>
<p>Материалы для изобразительности: краски акварельные, гуашь, кисти, карандаши, фломастеры, восковые мелки, палитра, тарелочки для точения карандашей, трафареты, пластилин, стеки, доски, тряпочки, бумага, ножницы, клей, кисти. Изделия с хохломской, городецкой, гжельской росписью. Альбомы, картинки с образцами, иллюстрации к литературным произведениям. Репродукции по временам года, натюрморты, пейзажи, портреты, изображение художника как профессии. Природный и бросовый материал. Работы детей</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие: Центр конструирования</p>
<p>Строительный материал: конструктор Поликарпова, комплект больших мягких модулей, набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали, конструктор пластмассовый, конструктор металлический, конструктор «Лего», мелкие автомобили, игрушки. Коврик-трансформер (мягкий пластик) "Животные", Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования. Бумага, природные и бросовые материалы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие: музыкальный центр</p>
<p><i>Муз.инструменты:</i> ксилофон, металлофон, барабаны с разной высотой звучания, погремушки, пианино, музыкальные варежки, ложки, бубны, маракасы, румба, колокольчики, свирели, дудки, рожки, бубенцы. <i>Деревянные макеты:</i> пианино, гармошки, балалайки, пятиступенчатая лесенка</p> <p><i>Альбомы:</i> «Музыкальные инструменты», «Песенки», альбом «композиторы», альбом «русские народные инструменты», альбом «инструменты симфонического оркестра». Паспорта нар. инструментов: ложки, балалайка. <i>ИКТ средства обучения:</i> магнитофон, набор аудиокассет, дисков</p> <p><i>Музыкально – дидак. игры и пособия:</i> «Матрешка», «Кто как кричит?», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать?», Веселые гармошки». «Петушок, курочка и цыпленок», «Ритмическое лото», и др. <i>Атрибуты для танцевальных импровизаций</i></p>
<p>Физическое развитие: Двигательный центр</p>
<p>- оборудование для гимнастики после сна: дорожки массажные, коврики со следами, и др.</p> <p>- оборудование для самост. двиг. деятельности: дуга, обручи, кегли, гимнастические палки, кубики, платочки, маты, мячи резиновые, мячи, кольцеброс, пластмассовые, утяжелители, мешочки с песком, скамейки,</p>

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Методическое обеспечение Программы

Образовательная область	Методическое обеспечение
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (подготовительная к школе группа). Для занятий с детьми 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Е.А. Алябьева. Нравственно – этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2004</p> <p>Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет» М.Мозаика-синтез 2016</p>
Познавательное развитие	<p>Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 4. М.: Ювента, 2014.</p> <p>Т. В. Волосовец, В. А. Маркова, С. А. Аверин. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество. Москва БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019</p> <p>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (опыты, эксперименты).</p> <p>Крашенинников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - МОЗАИКА – СИНТЕЗ , 2016 год.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
Речевое развитие	<p>В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:6-7 лет »- М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ,2018 г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Сафонова О.А. «Конструирование из бумаги» Н.Новгород, 1994</p> <p>Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия. Подготовительная группа». Учебно-методический комплект. Издательство «Учитель» 2010</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ Под редакцией Т.С. Комаровой – М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>Комарова Т.С. «Народное творчество детям». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Народные праздники в детском саду»</p>

	<p>для работы с детьми 5 – 7 лет М.Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: мозаика – Синтез, 2005</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Т.Е. Харченко, Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,2016г.</p> <p>Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет», М. 2016 г.</p> <p>М.М. Борисова «Малоподвижные игры. Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет М.: Мозаика – Синтез,2016</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет» ФГОС (Мозаика-синтез), 2016 г:</p>

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2. Обеспеченность материалами и средствами обучения и воспитания в части, формируемой участниками образовательных отношений

Обеспеченность материалами и средствами для реализации программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Тимофеевой Л.Л. в групповых помещениях Учреждения

Группа	Материалы и средства
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками, и разметкой, строения, ландшафт Комплект транспортных средств «Дорожное движение» Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) Дидактические игры: лото «Азбука дорожных знаков», «Азбука безопасности», «Как избежать неприятности», «Опасные предметы», «Умный светофор», «Светофор: правила дорожного движения» «Логико малыш»: «ОБЖ»: опасности вокруг нас». Набор "Главная дорога" Набор дорожных знаков. Светофор Альбомы по дорожной безопасности Альбомы по безопасности в быту, пожарной безопасности Альбомы по безопасности в природе Лэпбуки

3.3. Примерный режим дня (холодный период)

- ✓ ● гибкость режима ■ четкое определение времени

Режимные моменты	Время проведения
Дома: ● Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОУ: ● Приём, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, труд	7.00-8.20
■ Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
● Самостоятельная деятельность	
■ Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
● Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
■ Занятия	9.00-9.30 9.40-10.10 10.30-11.00
■ Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.20-10.30
● Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, труд, наблюдения)	11.00-12.30
● Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30-12.40
■ Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
● Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
● Подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
■ Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, подготовка к занятиям	
■ Занятия	Вторник, четверг: <u>кружок</u> 1. 15.30- 16.00 2. 16.10-16.40
● Самостоятельная деятельность, игры	15.30-16.40
● подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.40-17.30
Дома: ■ Ужин	18.20-18.45
● Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры	18.45-19.00 19.00-20.10
● Спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	20.10-20.30 20.30-6.30 (7.30)

Примерный режим дня (теплый период)

- ✓ ● гибкость режима ■ четкое определение времени

Группа деятельность	Подготовительная группа
Дома: ● Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОУ: ● Приём, осмотр, игры, труд,	7.00-8.20
● Утренняя гимнастика	8.20– 8.30
● Игры, совместная деятельность взрослого и детей	8.30-8.35
■ Подготовка к завтраку, завтрак,	8.35-8.55
● Игры, совместная деятельность взрослого и детей	
● Подготовка к прогулке, прогулка	8.55-10.15
● Второй завтрак	10.15-10.25
● Подготовка к прогулке, прогулка (совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей на прогулке)	10.25-12.00
● Возвращение с прогулки Подготовка к обеду	12.00-12.10
■ Обед	12.10-12.30
● Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
● Подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, ■ полдник	15.25-15.40
● Совместная с взрослым и самостоятельная деятельность детей, игры, прогулка, уход домой	15.40-17.30
Дома: ● Игры, ● подготовка к ужину, ужин	17.30-18.45
● Подготовка к прогулке, прогулка	18.45-19.00 19.00-20.10
● Спокойные игры, гигиенические процедуры Ночной сон	20.10-20.40 20.40-6.30(7.30)

3.7. Комплексно-тематическое планирование

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого проектирования образовательной деятельности, исходя из потребностей, возможностей, интересов и инициатив обучающихся и их семей.

Месяц	Неделя Ме-сяца	Подготовительная к школе группа
сентябрь	1 неделя	Школа
	2 неделя	Транспорт. Безопасность на дороге
	3 неделя	Сад-огород (<i>Познание + ЗОЖ: правильное питание</i>)
	4 неделя	День дошкольного работника
октябрь	1 неделя	Золотая
	2 неделя	осень
	3 неделя	Правильное питание: «Хлеб – всему голова»
	4 неделя	Родной город: изделия Павловских мастеров
ноябрь	1 неделя	Мое Отечество Россия (<i>День народного единства</i>)
	2 неделя	Мой детский сад. Мои друзья
	3 неделя	К дедушке на ферму, животноводство
	4 неделя	Моя семья (День Матери)
декабрь	1 неделя	Как работает наш организм (<i>органы и системы</i>)
	2 неделя	Зимующие птицы
	3/4 неделя	Новогодний праздник. Традиции национальные и других народов.
Январь	2 неделя	Неделя здоровья
	3 неделя	Зимушка-зима
	4 неделя	Зимние виды спорт
февраль	1 неделя	Путешествие на швейную фабрику
	2 неделя	Животные Родного края, красная книга
	3 неделя	Российская армия
	4 неделя	Мир комнатных растений
март	1 неделя	Мужчины и женщины в семье
	2 неделя	Водный мир
	3 неделя	«Путешествие в прошлое: мир людей и предметов»
	4 неделя	Неделя детской книги
апрель	1 неделя	Животные жарких стран
	2 неделя	Космос
	3 неделя	Весна
	4 неделя	Опасности дома Пожарная безопасность
май	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Земля – наш общий дом (страны, континенты)
	3 неделя	Родные просторы (сообщество лес, луг)
	4 неделя	До свиданья, детский сад!
июнь		День защиты детей
июль		Летние забавы
август		Красный, желтый, зеленый

3.8. Учебный план образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа

Организованная образовательная деятельность. Наименование занятий	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на воздухе	1	4	36
Ознакомление с окружающим: - Ознакомление с предметным миром, социальным окружением	0,5	2	18
- Ознакомление с миром природы	0,5	2	18
Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	2	8	72
Развитие речи	2	8	72
Рисование	2	8	72
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
Всего занятий (мин)	13	52	468
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-ю половину дня	1 2 3	1 час 30 мин занятие - 30 мин занятие - 30 мин занятие - 30 мин	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 2-ю половину дня		1 занятие - 30 мин	
Недельная нагрузка в непрерывной образовательной деятельности в часах и минутах		6 часов 30 минут	

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Вид деятельности	Подготовительная группа
Физическое развитие	
Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Ежедневно <i>(в ходе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)</i>
Познавательное развитие	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<i>в ходе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности</i>
Формирование элементарных математических представлений	Ежедневно <i>Развитие познавательных действий</i>
Ознакомление с предметным окружением	<i>Сенсорное развитие</i>
Ознакомление с миром природы	<i>Проектная деятельность</i>
Ознакомление с социальным миром	<i>Дидактические игры</i>
Речевое развитие	
Развитие речи	Ежедневно
Приобщение к художественной литературе	<i>(в ходе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)+ Чтение художественной литературы (ежедневно)</i>
Художественно-эстетическое развитие	
Приобщение к искусству	В течение недели
Изобразительная деятельность	<i>(в ходе индивидуальной работы с детьми)</i>

Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю <i>(в ходе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)</i>
Музыкальная деятельность	В течение недели <i>(в ходе индивидуальной работы с детьми)</i>
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)	В течение недели <i>(в ходе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)</i>
Социально-коммуникативное развитие	
Нравственное воспитание, формирование личности ребёнка, развитие общения	Ежедневно <i>(Общение при проведении режимных моментов)</i>
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	Ежедневно
Ребёнок в семье и сообществе	ежедневно
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	Ежедневно <i>(развитие навыков самообслуживания, приобщение к доступной трудовой деятельности в ходе взаимодействия взрослого с детьми)</i>

Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Подготовительная группа
Игровая	ежедневно
Познавательно-исследовательская	ежедневно
Коммуникативная	ежедневно
Двигательная	ежедневно
Музыкальная	в течение недели, в режимных моментах
Изобразительная	
Конструирование	
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
Восприятие художественной литературы и фольклора	В течение недели <i>(Содействие чтению детьми стихов, текста по ролям, участию в инсценировках)</i>
<i>Деятельность детей в центрах (уголках) развития</i>	ежедневно

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

	Подготовительная группа
	Социально-коммуникативное развитие
Формирование основ безопасности	Ежедневно безопасное поведение в природе, безопасность на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности в ходе взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности, на прогулке

Расписание непрерывной образовательной деятельности

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

День недели	Занятия
Понедельник	1. Ознакомление с социальным окружением и предметным миром 1,3 недели Ознакомление с миром природы -2,4 неделя 9.00-9.30 2. Рисование 9.40-10.10 3. Физическая культура 10.30-11.00 (зал)
Вторник	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.30 2. Музыка 10.30-11.00 <u>Кружок «Готовимся к школе»</u> 15.30- 16.00 -1 подгруппа 16.10-16.40 – 2 подгруппа
Среда	1. Рисование 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.40-10.10 3.Физическая культура (на воздухе) 12.00 – 12.30
Четверг	1. Формирование элементарных математических представлений 9.00-9.30 3. Физическая культура (зал) 10.30-11.00 <u>Кружок английского языка</u> 15.30- 16.00 -1 подгруппа 16.10-16.40 – 2 подгруппа
Пятница	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. Лепка/аппликация <i>(1,3 неделя лепка 2,4 неделя аппликация)</i> 9.40-10.10 3. Музыка 10.30-11.00
	<p align="center">13 занятий//2 доп.услуги 6ч.30 мин//1 час</p>